Historia de la Cofradía del Santísimo Ecce-Homo de Alzira 1942 - 2010

Índice

Introducción

Primera parte (1942-1969)

Reorganización de la Cofradía tras la guerra civil (1942) 7
La Hermandad 9
Cándido Ribes Pallardó, Hermano Mayor (1943) 9
La cesión de la imagen de Valerio por Francisco Gregori (1943) 10
El boceto de Ballester (1943) 10
El Reglamento de la Cofradía de 1944 11
Celadores en 1944 12
Escasa asistencia a las Juntas Generales.
Llega a plantearse la disolución (1948) 12
Bernardo Andrés Bono, Hermano Mayor (1951) 13
El Ilustre Colegio de Abogados de Alzira, Hermano Mayor Honorario (1951) 13
La nueva imagen del Ecce Homo de Carmelo Vicent (1951-1954) 14
- Gestiones para la realización de la nueva imagen 14
- Acto de bendición del Paso (8 de abril de 1952) 15
- El pago del Paso 15
- La promesa del pequeño Paso para el Clavario 16
- Acta notarial 16

Asistencia a la procesión del Domingo de Ramos (1954) 16
La Historia de la Cofradía del Ecce-Homo por Cándido Ribes (1955) 17
Eugenio Martí Sanchís, Hermano Clavario Honorífico (1955) 17
- Biografía de Eugenio Martí Sanchís 18

Capilla para el Ecce Homo (1952-1957) 19
- Primer proyecto: la antigua Capilla de Nuestra Señora de la Murta (1952-1955) 19
- Segundo proyecto: la ubicación definitiva (1955-1957) 20

Cinco Hermanos Mayores en 11 años (1955-1966) 21
El Paso deja de procesionar a hombros (1962) 21
Ampliación de la Capilla (1965-1968) 22
Emilio Esparza Vila, Hermano Mayor (1966) 23
Sección Penitencial (1967) 23
Evolución de las cuotas en el periodo (1942-1969) 24

Derramas en el periodo (1942-1969) 25
Lotería Nacional 25
Los cirios ("la cera") 26
Las linternas 26
Hora y lugar de celebración de las Juntas 26
Misa por los Cofrades difuntos 27

Vacío documental (1969-1981)

Segunda Parte (1981-2010)

La crisis institucional de 1981 28
La incorporación de las mujeres (1981-1983) 29
La restauración del Ecce Homo tras la Pantanada de 1982 30
Los nuevos faroles del Paso (1984) 30
Problemas económicos tras la Pantanada (1982-1987) 31
La riada de 1987 31
Desalojo del antiguo local (1989) 32
Salvador Gómez Fontana, Hermano Mayor (1989) 33
El Estandarte (1993) 33
Nuevos Estatutos (1993) 34
Donación del Ecce Homo de Valerio (1993) 35
Rafael Presencia Redal, Hermano Mayor (1994) 35
Resarcimiento por los daños sufridos en la Pantanada (1995) 36
El Ilustre Colegio de Abogados de Alzira, cofrade del Ecce Homo (1999) y Clavario (2000) 37
Restauración del Paso por Amparo Alfonso y José Antonio Espinar (2000) ... 38
El Cincuentenario de la Bendición del Paso (2002) 39
La Cofradía recibe la Medalla de Honor de la Hermandad Colonia Alzireña en Valencia (2002) 40
La Semana Santa josefina (2008) 41
El primer dosel al aire libre (2010) 42
El relevo generacional (2010) 42
La cuotas (1981-2010) 43
Derramas (1981-2010) 44

Anexos

Anexo I. Transcipción del acta de 3 de junio de 1942 (Junta Extraordinaria para la reorganización de la Cofradía tras la guerra civil). 45
Anexo II. Relación de Hermanos Mayores 48
Anexo III. Relación de Juntas Directivas 49
Anexo IV. Relación de Hermanos Clavarios 55
Anexo V. Historia de la Banda de Tambores 57
Anexo VI. Efemérides 62
Anexo VII. Imagen digitalizada del acta de 3 de junio de 1942 69

Introducción

En el Año del Señor de 2010 tuve el honor de formar parte de la *Hermandad* o Junta Directiva de la Cofradía del Santísimo Ecce Homo de Alzira, siendo Hermano Mayor Pedro Vidal Catalán.

De esta manera, yo, que por tradición familiar había formado parte de esta Cofradía desde mi nacimiento, a la edad de 41 años formaba parte de una nueva Directiva conformada por cofrades de una nueva generación que recogían el testigo que nos cedía la anterior. Y fui nombrado Vicehermano Secretario, cargo que sigo ostentando en el momento de escribir estas líneas, a principios del año 2015.

Por mi perspectiva profesional, enseguida tuve clara una idea: había que desarrollar la web de la Cofradía, una ventana en el ciberespacio donde mostrarnos al mundo. Y conté con el respaldo de la Junta.

Entre el conjunto de información a incluir en la web, un espacio importante tenía que estar destinado a la Historia de la Cofradía. Siendo como es tan antigua la Cofradía, un estudio profundo de su Historia requeriría de un tiempo y una preparación técnica que no tengo. No obstante, he hecho lo que ha estado dentro de mis posibilidades para conseguir un resultado decente.

Obran en poder de la Cofradía los libros de actas desde la reorganización tras la Guerra Civil, en 1942, y por ello me he centrado en ese periodo, tomando esos libros como fuente principal de información. De esa forma, he recopilado los hechos más importantes acaecidos en la Cofradía desde 1942, así como la relación de sus Hermanos Mayores, las Juntas Directivas, y los Hermanos Clavarios.

En ese periodo de más de 7 décadas, solo hay un periodo de vacío documental que comprende unos 12 años. Por motivos desconocidos, el tomo 2º de actas finaliza en 1969, quedando hojas en blanco. Después el tomo 3º se inicia en 1981. Por eso, he dividido la recopilación histórica en dos periodos: de 1942 a 1969, y de 1981 a 2010.

De todos los hechos recopilados y que, posteriormente narro, quería destacar uno en esta Introducción. En 1955, Cándido Ribes Pallardó, Hermano Mayor desde 1942 (con la reorganización de la Cofradía tras la guerra civil) hasta 1951, y desde ese año Hermano Mayor Honorífico, hizo entrega de una "*Historia de la Cofradía*" confeccionada por él en base a los datos que tenía más los que había podido conseguir. Esperaba que algún día su obra fuera impresa y difundida entre los Cofrades, lo que al parecer no ocurrió nunca. Además, hoy en día esa obra está desaparecida o, al menos, no obra en poder del

archivo de la Cofradía. Esta gran intención que tuvo el inolvidable Cándido Ribes, me sirvió para perseverar y procurar mejorar mi aportación, esperando que esta vez, al contar con la ayuda de Internet, no vuelva a perderse, y que años después otro entusiasta de la Historia y del Ecce-Homo continúe mi labor.

Espero que esta modesta recopilación sea del agrado de cuantos tienen al Ecce Homo en su corazón y les sirva para conocer un poco más de la Historia de nuestra Cofradía. Espero, además, que éste sea un texto vivo, que vaya evolucionando con aportaciones de otras personas y otras fuentes.

Fernando Comíns Tello

Primera parte (1942-1969)

Reorganización de la Cofradía tras la Guerra Civil (1942)

El día 3 de junio de 1942, se reunieron en Asamblea Extraordinaria 32 cofrades del Ecce Homo para "*reanudar el espíritu religioso de esta Cofradía*". La Asamblea había sido convocada por los tres asistentes que formaban parte de la Junta Directiva anterior a la guerra:

- Carlos Llinares Ariño
- Francisco Gregori Palau
- Cándido Ribes Pallardó

La Presidencia accidental para la Asamblea se confiere unánimemente a **Carlos Llinares Ariño**, y se contaba con la presencia como representante de la autoridad de Agustín Casanoves Carbonell.

El acta de la Asamblea menciona el hecho de que **Francisco Gregori Palau** había sufragado el modelado de un Ecce Homo de tamaño natural, en recuerdo de sus dos hijos fallecidos en el transcurso de la guerra. Francisco Gregori manifiesta que, aunque la imagen es de su propiedad, está a completa disposición de la Cofradía, bien adquiriéndola al precio exacto o bien para dejársela cuantas veces haga falta hasta que se disponga de otra imagen.

También se destaca la labor realizada por **Antonio Escrivá España** impulsando una colecta entre antiguos cofrades y jóvenes, y realizando las gestiones necesarias para que el Paso del Ecce-Homo estuviera presente en la Semana Santa. Con la imagen costeada por Francisco Gregori y las gestiones de Antonio Escrivá se había podido procesionar en la última Semana Santa (1942) y la precedente (1941).

La Asamblea Extraordinaria acuerda:

1) Reorganizar la cofradía del Ecce Homo como continuación de la de siempre

2) Nombrar cargos directivos:

    - Presidente: Francisco Alberola Bernia
    - Vicepresidente: Cándido Ribes Pallardó
    - Secretario: Rodolfo Clari Lloret
    - Depositario: Franciso Gregori Palau
    - Interventor: Antonio Escrivá España
    - Vocal: Carlos Llinares Ariño
    - Vocal: Carlos Enguix Caballero

Lamentablemente, el Presidente electo **Francisco Alberola Bernia**, no llegó a actuar como tal, pues en la primera reunión de la Junta Directiva, el 25 de febrero de 1943, se informa de su fallecimiento y asume la Presidencia en funciones el vicepresidente, Cándido Ribes Pallardó

Los asistentes figuran al margen del acta, pero lamentablemente solo el primer apellido y la inicial del nombre y una caligrafía difícil. Además firman al pie del acta. Dichos asistentes son: (en algunos casos se ha podido deducir el nombre completo, bien por la rúbrica o bien por ser nombrados explícitamente en la propia acta o siguientes)

- Llinares, M.
- Ribes, C. (Cándido Ribes Pallardó)
- Gregori, F. (Francisco Gregori Palau)
- Sanchis, H. (Hilario Sanchis Coll)
- Oro, M. (Manuel Oro López)
- Bono, Em.
- Bono, *Ed*. (*Eduardo Vicente Bono Montalvá*)
- Pérez, Emilio
- Costa, *J*. (*Joaquín Costa Anduj*)
- Clari, R. (Rodolfo Clari Lloret)
- Clari, F.
- Magraner, E. (Ernesto Magraner)
- Llobregat, J. (José Llobregat Ferrús)
- Alberola, Fco. (Francisco Alberola Bernia)
- Blasco, J. (Juan Blasco Fernández)
- Quilis, E. (Estaban Quilis Sabater)
- Sifre, R. (Rafael Sifre Pla)
- Sales, J.Mª (José Mª Sales Luis)
- Llinares A., C. (Carlos Llinares Ariño)
- Llinares A., M. (Manuel Llinares)
- Gisbert, A. (Antonio Gisbert)
- Castillo, V.
- Andrés, B. (Bernardo Andrés Bono)
- Lledó, J.
- Navarro, A.
- Pelufo, A.
- Gómez,
- Martínez, M.
- Such, J.M. (José Manuel Such)
- Enguix, C. (Carlos Enguix Caballero)
- Mondría, E
- Escrivá, A. (Antonio Escrivá España)

En el anexo VI se incluyen imágenes digitalizadas del acta de esta Asamblesa tan trascendental en la historia de la Cofradía, y en el Anexo I se incluye una trascripción del acta para su mejor legibilidad.

La Hermandad

Según el Reglamento de 1944, artículo 7º, el término *Hermandad* es equivalente al de Junta Directiva. Por ello, los cargos que conforman dicha Junta tienen el título de Hermano: Hermano Mayor, Hermano Secretario, Hermano Tesorero, etc.

En las actas que obran en poder de la Cofradía, desde la primera acta de reorganización tras la Guerra Civil, de junio de 1942, hasta el acta de Bendición del nuevo Paso, en abril de 1952, el término Hermandad encabeza la relación de miembros de la Directiva expresados al margen.

A partir de esa fecha, dicha relación deja de estar encabezada como *Hermandad*, pero el término sigue apareciendo en el texto del acta, en frases como *"… reunidos los miembros de la Junta Directiva o Hermandad…"* hasta el acta de la Junta Directiva de 5 de mayo de 1955, última vez que aparece referenciado el término *Hermandad*.

Cándido Ribes Pallardó, Hermano Mayor (1943)

El cofrade Cándido Ribes Pallardó había sido nombrado Vicepresidente en la Directiva Provisional surgida de la Asamblea de 3 de junio de 1942 convocada para reorganizar la Cofradía tras la guerra. Pero el fallecimiento del Presidente, Francisco Alberola Bernia, supuso que asumiera la Presidencia en funciones, durante el año que estuvo dicha Junta Provisional al frente de la Cofradía.

En la Junta General de 27 de mayo de 1943, Cándido Ribes Pallardó es elegido Hermano Mayor, cargo que ostentó ocho años, hasta que en marzo de 1951 fue sustituido por Bernardo Andrés Bono.

Durante el tiempo que estuvo al frente de la Cofradía destacan varios acontecimientos, especialmente:

- la reorganización de la Cofradía tras la Guerra Civil
- la cesión de la imagen de Valerio por Francisco Gregori Palau
- la elaboración de un boceto para una nueva imagen del Ecce Homo por Ballester
- la elaboración del Reglamento de la Cofradía

Cuando Cándido Ribes Pallardó cesó en el cargo en 1951, la Junta General lo nombró **Hermano Mayor Honorífico**, cargo que ostentó hasta su fallecimiento, hecho del que se informa en la Junta General de 1961.

La cesión de la imagen de Valerio por Francisco Gregori (1943)

En la Junta General de 27 de mayo de 1943, primera Junta General formalmente convocada tras la reorganización de la Cofradía tras la Guerra Civil, el cofrade Francisco Gregori Palau, que había costeado a sus expensas la construcción de una imagen del Ecce Homo, tallada por el escultor Valerio, cedió gratuitamente dicha Imagen a la Cofradía, con la única condición de que le fuera devuelta si se construye una nueva. Dice la correspondiente acta:

> "*el clavario último Don Francisco Gregori Palau haciendo honor a su palabra y ofrecimiento ha cedido gratuitamente y transferido a la Cofradía la propiedad de la nueva Imagen del Santísimo Ecce Homo que a sus expensas se construyó en sustitución de la antigua Imagen destruida […], cuya cesión y trasnferencia confirma y ratifica solemnemente el Sr. Gregori en este acto, con la única condición de que si se construyera otra Imagen, en tal caso se le devolvería la actual cedida por él*."

La Junta General aceptó la cesión y la referida condición por considerarla justa y razonable.

Seis años después, en la Junta General Extraordinaria de 28 de abril de 1949 se informó del fallecimiento de Francisco Gregori Palau.

El boceto de Ballester (1943)

En la Junta Directiva de 20 de mayo de 1943, el Hermano Mayor **Cándido Ribes Pallardó**, explica a su directiva que se había entrevistado con el artista de Valencia, **señor Ballester**, para tratar la confección de un boceto y presupuesto para la realización de un nuevo Paso del Santísimo Ecce-Homo. Muestra los documentos (boceto y presupuesto) a la Junta Directiva que decide convocar una Junta General para que ésta determine.

La Junta General se celebra una semana después, el 27 de mayo de 1943, y en ella se estudió el boceto del Sr. Ballester presupuestado en **60.000 pesetas** (360€). Los cofrades asistentes manifiestan diversas opiniones, y destaca la manifestada por el hermano cofrade **Julio Tena Just** que argumenta que "*no era ejemplar el hacer dispendios*

pecuniarios para construir Pasos cuando todavía están por reconstruir las Parroquias y habida consideración también a la precaria situación económica actual". Se acuerda, por tanto, continuar con el Paso actual (el tallado por Valerio) y dejar el trabajo presentado por Ballester para un futuro.

Las actas de la Cofradía no vuelven a mencionar el boceto de Ballester, ni siquiera cuando años después, en 1951, se decide construir el nuevo Paso. El boceto de Ballester, si todavía existe, no obra en poder de la Cofradía. La única referencia al escultor que aparece en las actas es "sr. Ballester" y que es de Valencia, pero debe tratarse de **Antonio Ballester Vilaseca**, que en esos años realizó otros pasos de otras Cofradías de Alzira.

El Reglamento de la Cofradia de 1944

En la Junta General de 27 de mayo de 1943 se acuerda que, dado que se perdió el Reglamento de la Cofradía durente la guerra, se confeccione otro. Se nombra como ponentes para la misma a Baltasar Rull Villar, Carlos Llinares Ariño, Manuel Catalán Bayarri, Hilario Sanchis Coll y Bernardo Andrés Bono.

Nueve meses después, la Junta Directiva, en sesión celebrada el 19 de febrero de 1944, aprobó la propuesta de Reglamento redactada, a falta de ratificar por la Junta General.

Dicha Junta General se reunió el 27 de febrero de 1944, y aprobó el Reglamento. En el acta de la misma se menciona que la Comisión o Ponencia "*dada la dificultad para poderse reunir para estudiar el asunto, y sabedores de que dicha Presidencia por los muchos años que lleva en la Asociación, es muy conocedora de los intereses, carácter y fines de la misma, le delegaron y encargaron la redacción del Reglamento*". O sea, que finalmente fue el Hermano Mayor, Cándido Ribes Pallardó el redactor del Reglamento.

Finalmente, un año después, en la Junta Directiva de 27 de febrero de 1945, y en la Junta General de 1 de marzo de 1945, se informa que el Sr. Arzobispo de Valencia, Prudencio Melo Alcalde, ha emitido el Decreto de Aprobación Canónica del Reglamento, lo cual comunicó a la Cofradía el 5 de febrero de 1945. La referida Junta General aprobó la impresión de copias para los hermanos cofrades.

Celadores en 1944

En las actas de la época ya aparece una figura para las procesiones con unas atribuciones similares a los actuales "celadores". Como ejemplo, en el acta de la Junta General de 27 de febrero de 1944 se menciona que "*los dos hermanos cofrades que vayan arreglando la procesión tendrán autoridad para dar órdenes y llamar la atención al hermano cofrade que no guarde el debido respeto al acto que se celebra, hasta el caso de hacer salir de ella a los que no cumplieran sus dictados*".

Escasa asistencia a las Juntas Generales. Llega a plantearse la disolución (1948)

La escasa asistencia a las Juntas Generales de la Cofradía es un hecho que viene de años. El tema ya se trató en la Junta General de 16 de marzo de 1947, a la que asistieron solamente 11 hermanos, cuando en 1943 se elaboró un censo con 149 cofrades. En la mencionada Junta llegó a dimitir el Hermano Secretario, Antonio Escrivá España, pero no se le accpetó la dimisión, y se acrodó celebrar más adelante una Junta General Extraordinaria que reorganizara la Cofradía y diera solución a este problema de inasistencia.

Dicha Junta Extraordinaria no llegó a realizarse, y en la Junta General de 24 de febrero de 1948 se repitió la historia: escasa asistencia, sólo 6 asistentes más 4 miembros de la Directiva. El cofrade Eduardo Vicente Bono Montalvá pidió la convocatoria urgente de una Junta General Extraordinaria para decidir si se continúa o si se disuelve la Cofradía, pues así no se puede saber cuántos cofrades hay ni de cuántos ingresos se dispone. Se aceptó la propuesta.

En esa Junta General Extraordinaria, que se celebró el 1 de marzo de 1948, hubo una mayor concurrencia: 13 cofrades, más 4 de la Directiva. Se ponen diversas ideas encima de la mesa, pero en ningún momento se contempla la posibilidad de disolución. Se aprueba fijar una cuota única de 25 pts/cofrade (0,15€), pasar inmediatamente al cobro las cuotas, tras lo cual, si no hay bastante dinero para poder celebrar la semana santa, recaudar una derrama entre los que hayan aportado cuota; y posteriormente celebrar otra Junta General después de Semana Santa, cuando ya se sabrá los cofrades existentes. Se menciona el hecho de que el año anterior habían 148 cofrades censados y se cobraron 128 cuotas, aunque en el año en curso existía más incertidumbre, por la creacción de la nueva Hermandad del Santo Sepulcro, que podría producir cierta fuga de cofrades.

Un año después, en la Junta General Extraordinaria de 28 de abril de 1949, en la que se repite la escasa asistencia (15 cofrades más 4 de la Directiva), se informa que la Cofradía la integran finalente 109 cofrades.

Bernardo Andrés Bono, Hermano Mayor (1951)

En la Junta General Extraordinaria celebrada el 11 de marzo de 1951 se tenían que renovar los cargos de Hermano Mayor, Vicehermano Mayor y Hermano Secretario. Siguiendo lo estipulado en el artículo 15 del Reglamento vigente, se nombró a cinco cofrades para que formularan una propuesta. Esos cofrades fueron Manuel Oro, José Llobregat, Juan Blasco, Rafael Rosario y José Manuel Such. Tras la pertinente deliberación propusieron como Hermano Mayor a Bernardo Andrés Bono, y la propuesta fue aprobada unánimemente por la Junta General.

Ostentó el cargo hasta 1955, año en que fue sustituido por José Mengual Peris.

Entre las actuaciones más destacables del periodo en que fue Hermano Mayor Bernardo Andrés, destacan la confección de la nueva imagen del Ecce Homo, por el imaginero Carmelo Vicent, y el inicio de las gestiones para la construcción de una capilla del Ecce Homo en la iglesia de Santa Catalina.

El Ilustre Colegio de Abogados de Alzira, Hermano Mayor Honorario (1951)

La Junta General Extraordinaria de 1 de noviembre de 1951 decidió nombrar Hermano Mayor Honorario de la Cofradía al Ilustre Colegio de Abogados del Partido Judicial de Alzira.

En todo el periodo (1942-1969) no hay ninguna otra mención al Ilustre Colegio de Abodados.

La nueva imagen del Ecce Homo de Carmelo Vicent (1951-1954)

Gestiones para la realización de la nueva imagen

Nada más ser elegido Hermano Mayor Bernardo Andrés Bono, en la primera Junta Directiva, de 5 de abril de 1951, menciona la conveniencia de construir un nuevo Paso, e informa que tiene un buen imaginero. Se queda a la espera de la decision de la Junta General, a la que se convocó en sesión extraordinaria tres días después.

En esa Junta General Extraordinaria de 8 de abril de 1951, el Hermano Mayor planteó la posibilidad de que el escultor **Carmelo Vicent** construyera una nueva imagen del Ecce Homo. La Junta nombró una Comisión formada por el Hermano Mayor y los cofrades Catalán, Fernando Gómez, Rosario y Juan Mirri, para que comiencen las gestiones y en cuanto tengan un boceto y presupuesto se convoque nuevamente a la Junta General. En un acta posterior figuran como "comisión construcción paso" Francisco Martínez, Juan Vidal y Fernando Gómez, de lo que se decuce, al parecer, que la composición de esa comisión nombrada por la Junta, fue posteriormente modificada por razones desconocidas.

Se recordó en la referida Junta que, en caso de construirse un nuevo paso, el actual de Valerio debería ser devuelto a los herederos de Francisco Gregori Palau.

En la Junta General Extraordinaria de 1 de noviembre de 1951 se dio a conocer el presupeusto presentado por Carmelo Vicent, por un importe de **78.000 pesetas** (470€), sin contar la iluminación. También se exhibió la maqueta de lo que sería el Paso. Se aprobó una cuota extraordinaria obligatoria de 100 pts (0,60€) por cofrade para sufragar la construcción del Paso. Además, el Cofrade que lo deseara podría hacer aportaciones voluntarias, haciendo la primera e Hermano Mayor por un importe de 5.000 pts (30€). Se creó una Comisión para recaudar fondos formada por los señores Pla, Ribes, Rosario, Gómez y Oro. También se acordó visitar al imaginero para acordar el plazo para pagar.

En la reunión de la Junta Directiva de 16 de enero de 1952 se empieza a pensar en la ceremonia de Bendición del nuevo Paso, decidiéndose invitar a las Autoridades y a los presidentes y clavarios de todas las Cofradías. En otra reunión de la Directiva al día siguiente, se acuerda nombrar padrinos de la Bendición del Paso a Eugenio Martí Sánchez y la señorita Concepción Bertolín Bono.

Un mes después, en la Directiva de 25 de febrero de 1952 se informa que Vicente Bertolín ha aceptado el nombramiento de su hija

Concepción como madrina de la bendición. Se decide que el Paso, una vez se reciba del imaginero, se depositará en casa del Hermano Vocal, Rafael Presencia. Se decide también el itinerario de la procesión que se realizará el día de la Bendición.

En la Junta General de 9 de marzo de 1953 se informa que el Paso está prácticamente terminado, y un mes después, el día 8 de abril de 1952 se celebró el acto de Bendición del nuevo Paso, del cual se hizo constancia en un acta.

Acto de Bendición del Paso (8 de abril de 1952)

En el acto estaba presente el escultor imaginero, Carmelo Vicent Suria. Se dio salida a las 18:15 horas desde casa de Rafael Presencia, donde estaba depositado el paso. La procesión transcurrió por calle Santos, Costa, Faustino Blasco, hasta la sede de la entonces denominada jefatura local del movimiento, donde esperaban:

- El Sr. Arzobispo, Marcelino Olaechea Laizaga
- El Gobernador Civil, Diego Salas Pombo
- El Hermano Mayor y Alcalde, Bernardo Andrés Bono
- Los Padrinos, Eugenio Martí Sanchis y Concepción Bertolín Bono
- El Vicehermano Mayor, Manuel Oro López
- El Juez de Primera Instancia, Rafael Esteban Abad
- El Inspector Jefe de la Policía Gubernativa de Alzira y su Comisario Jefe
- El Capitán de la Guardia Civil
- El Reverendo Cura Arcipreste, Antonio Sanchis Castellano
- El Reverendo de San Juan, Francisco Albiol

De ahí, la procesión continuó por Mayor Santa Catalina a la Iglesia, donde el Arzobispo procedió a la Bendición del Paso. Después se procesionó hasta casa del Clavario saliente Antonio Perez Frias donde quedó depositado el Paso hasta el Taslado de la noche, en que se llevaría a casa del nuevo Clavario, cargo que ostentaría el propio Hermano Mayor.

Después, los cofrades, autoridades, hermanos mayores de otras cofradías e invitados, fueron al Hotal Colón a cenar.
Tras la cena se realizaron los pertinente parlamentos del Hermano Mayor y los padrinos, cerrando el acto Cándido Ribes, Hermano Mayor Honorífico.

El pago del Paso

En esa Semana Santa de 1952 las barras del Paso cedieron ante el peso de la nueva peana, por lo que se enviaron a Carmelo Vicent para que las hiciera nuevas y de más resistencia, según se informa en el acta de la Junta Directiva de 9 de julio de 1952.

En enero de 1952 se informa del pago de 20.000 pesetas (120€) a Carmelo Vicent.

En julio de 1952 se informa de la venta de la peana del antiguo paso a la Junta Local de Riego de Alzira, por un importe de 5.000 pts. (30€). En octubre de ese año todavía se adeudaban 23.000 pts. (138€) a Carmelo Vicent, y se acuerda el pago de 10.000 pts. (60€).

En la Junta General de 8 de marzo de 1953 se informa que la deuda con el escultor es de 8.000 pesetas (48€), y se acuerda abonar tal deuda con las 5.000 pesetas (30€) de las que dispone la Cofradía más 3.000 pesetas (18€) que adelanta el Hermano Mayor a devolverle en el próximo ejercicio. Un mes después, en la reunión de la Directiva de 29 de abril de 1954, se informa que la deuda con el señor Carmelo Vicente ha sido saldada.

La promesa del pequeño Paso para el Clavario

En la Junta General de 21 de marzo de 1954 ser recuerda, por parte del sr. Sanz, la promesa que hizo Carmelo Vicent de confeccionar un pequeño paso del Ecce Homo para que se conserve en la casa del Clavario. El Hermano Mayor comunica que el imaginero recientemente le había manifestado que la promesa continúa en pie, pero que recientemente ha tenido exceso de trabajo y no ha podido empezar, pero que no rehuía la promesa y en breve la cumpliría.

Acta notarial

En la Directiva de 23 de enero de 1953 se acuerda acudir al notario Miguel Alcón para que haga acta haciendo constar el acuerdo de construcción del nuevo paso y se inserte la lista de cofrades con su aportación, así como el nombramiento de padrinos y sus regalos, haciendose dos copias, una para el archivo de la cofradía y otro para el archivo municipal. Con esta iniciativa, la Directiva se anticipó a la petición realizada por el Sr. Sanz en la Junta General de 8 de marzo de 1953, solicitando un documento público en el constasen los cofrades que habían contribuido a la construcción del Paso, con indicación del importe aportado.

Asistencia a la Procesión del Domingo de Ramos (1954)

En la Junta Directiva de 7 de abril de 1954, siendo Hermano Mayor Bernardo Andrés Bono, se acordó asistir a la procesión del Domingo de Ramos e invitar a todos los cofrades a participar en la misma.

La Historia de la Cofradía del Ecce-Homo por Cándido Ribes (1955)

Cándido Ribes Pallardó, Hermano Mayor desde 1943 hasta 1951, y desde ese momento Hermano Mayor Honorífico, en la Junta General de 27 de febrero de 1955 hizo entrega a la Cofradía de una Historia de la Cofradía, confeccionada por él en base a los datos que tenía más los que ha podido conseguir, rogando nuevas aportaciones de nuevos datos que enriquezcan la obra, con el fin de que un día la Historia de la Cofradía del Santísimo Ecce Homo sea impresa y difundida entre los cofrades.

Tres años después, en la Junta General de 16 de marzo de 1958, Cándido Ribes recuerda la Historia que entregó a la Cofradía, y que se pospuso su edición por motivo de la construcción de la Capilla del Ecce Homo, pero una vez finalizado dicho proyecto, pide que se acometa ya la edición de la Historia.

Dos años después, en la Junta General de 27 de marzo de 1960, Cándido Ribes vuelve a insistir en el tema. Y un año después, en la Junta General de 1 de marzo de 1961, se informa del fallecimiento de Cándido Ribers Pallardó, Hermano Mayor Honorífico, y no ya no hay más menciones en las actas a la referida Historia de la Cofradía.

Lamentablemente, dicha Historia no obra en poder de la Cofradía, habiéndose perdido una valiosa información.

Eugenio Martí Sanchis, Hermano Clavario Honorífico (1955)

Eugenio Martí Sanchis fue una persona de gran relevancia en la historia de la Cofradía del Ecce-Homo.

En 1952 fue padrino de la Bendición del nuevo Paso del Ecce Homo, junto a Concepción Bertolín Bono.

En el acta de la Junta Directiva de 28 de abril de 1955 se hace constar un donativo de Eugenio Martí por 1.500 pesetas (9€; el equivalente a unas 42 cuotas anuales de aquel momento). Además, consta que se encargaría en Madrid de la confección de 3 báculos para procesionar el Hermano Mayor, el Hermano Secretario y el Hermano Clavario.

La Junta General Extraordinaria de 15 de mayo de 1955 lo nombró Hermano Clavario Honorífico por los méritos que concurrían en su persona y el cariño demostrado en todo momento hacia la Cofradía.

Un año después, la Junta General reunida el 4 de marzo de 1956 acordó obsequiarle con unas vestas, al mismo tiempo que se leía una carta suya en la que expresaba su ofrecimiento para ayudar a la Cofradía en cuanto fuera preciso y estuviera dentro de sus posibilidades.

Biografía de Eugenio Martí Sanchis[1]

Nació a mitad de la década de 1910 a 1920. Ingresó en las Escuelas Pías donde fue alumno aventajado hasta que a los 12 ó 13 años marchó al Seminario Menor de Valencia, en el que permaneció unos dos años y después tuvo que abandonar por motivos familiares.

A partir de 1933 formó parte de la Junta Extraordinaria para la organización de las fiestas del VIII Centenario del Nacimiento de San Bernat, que fue celebrado en el inicio de 1935 por el Arzobispo Prudencio Melo. Eugenio Martí organizó una romería a las ruias del Monasterio de la Murta con motivo de esas celebraciones, portanto a la imagen de la Virgen de la Murta que se hallaba entronizada en el Salón de Sesiones del Ayuntamiento.

Residía en Valencia, pero venía frecuentemente a Alzira. En 1939 se hizo cargo en la capital de la Asociación Colonia Alzireña en Valencia, presidiéndola durante 20 años.

En 1950, al inaugurarse el templo de San Juan Bautista, costeó y fue padrino de la bención de la imagen del santo titular, que preside tras el altar mayor.

En 1969 fue padrino de honor de las fiestas de la Virgen junto con otra alzireña, Josefina Galvañón, con la que compartió presidencia de la citada Colonia.

En 1985, al cumplirse 50 años de aquella celebración del VIII Centenario, la Archicofradía de los Santos Patronos nombró a Eugenio Martí Clavario Mayor

En la política y en la administración ostentó diversos cargos. Entre otros, fue presidente del Sindicato de Ganadería, haciendo resurgir el mismo y el Hogar del Ganadero en Valencia; fue presidente de la Delegación Provincial de Deportes, y presidente de la Federación Española de Colombicultura; y Delegado de Rurales. Hasta su jubilación fue delegado de Avidesa en Valencia.

Falleció en 1995, recibiendo cristiana sepultura el día 7 de febrero.

[1] Extraída de un artículo de Alfonso Rovira; publicado en El Seis Doble

Capilla para el Ecce Homo (1952-1957)

Primer proyecto: la antigua Capilla de Nuestra Señora de la Murta (1952-1955)

En la Junta General de 9 de marzo de 1952, siendo Hermano Mayor Bernardo Andrés Bono, el Sr. Llinares manifiesta la conveniencia de que durante el año la imagen del Ecce Homo esté en algún lugar donde pueda ser venerado. A la Junta General le parece buena idea, dejando el tema en manos de la Directiva.

La Junta Directiva, reunida el 9 de julio de 1952, propone realizar gestiones para conseguir un proyecto con presupuesto de gastos de habilitación de la antigua capilla de Nuestra Señora de la Murta en la Iglesia de Santa Catalina, que deberá ser aprobado por la Junta General.

En la Junta Directiva de 9 de octubre de 1952 se informa que el cura párroco de la Iglesia de Santa Catalina ha aceptado ceder a la Cofradía la mencionada Capilla con la condición de restaurarla a costa de la Cofradía. Se decide solicitar presupuesto y decidir posteriormente.

En la Junta General de 8 de marzo de 1953 el Hermano Mayor manifiesta lo deseable que sería que la Imagen del Paso estuviera en una Capilla para poder venerarlo, y cuenta la posibilidad que nos ofrece el curra párroco de Santa Catalina, así como la condición de restaurar para ello la antigua Capilla de Nuestra Señora de la Murta. Se informa, igualmente, de la intención de recabar un presupuesto, tras lo cual se volverá a informar a la Junta General para que decida.

En la Junta Directiva de 2 de octubre de 1953 el Hermano Mayor informa que ha obtenido un presupuesto para la restauración de la Capilla por un importe de 50.000 pesetas aproximadamente (300€). En la siguiente reunión de la Directiva, el día 11 de noviembre de 1953, se acuerda convocar a la Junta General para decidir sobre la Capilla.

La Junta General Extraordinaria celebrada el 27 de diciembre de 1953 aprueba realizar la restauración de la antigua Capilla de Nuestra Señora de la Murta para que sea la Capilla del Ecce Homo. Se financiará con aportaciones voluntarias de los cofrades.

Sin embargo, la Junta General del año siguiente, celebrada el 21 de marzo de 1954 acuerda dejar para más adelante la restauración de la Capilla a consecuencia de las recientes heladas sufridas en Alzira.

La Directiva, en su reunión de 14 de julio de 1954, considera necesario comenzar las obras de la Capilla, por lo menos reparar el tejado y adecentar el local. Se encargan las diligencias necesarias para ello al Hermano Mayor, Bernardo Andrés Bono, y al Vicehermano Mayor, Manuel Oro López.

En la siguiente reunión de la Directiva, tres meses después, el 6 de octubre de 1954, se informa de la imposibilidad de haber iniciado las gestiones para la Capilla por estar ausente el señor Arcipreste.

En la Junta General de 27 de febrero de 1955 se abandona la opción de la mencionada Capilla, pues es el deseo de que vuelva a albergar la nueva imagen de Nuestra Señora de la Murta.

Se plantean otras posibilidades como la erección de una nueva Capilla en el solar de lo que fue la Iglesia del Santísimo Cristo de la Virgen María, en colaboración con otras Cofradías, o construir la Capilla en el lugar que fue la Sacristía. No obstante, no se llega a ninguna conclusión definitiva. En esa misma Junta General, Bernardo Andrés dejaba el cargo de Hermano Mayor, sin poder ver cumplido este propósito. Por ello, en la siguiente Junta Directiva, de 28 de abril de 1955, en la que se hizo efectivo el cambio de cargos, Bernardo Andrés instaba a la nueva Directiva, encabezada por José Mengual Peris, a seguir trabajando por esa Capilla que él no pudo realizar por circunstancias económicas, refiriéndose a las fuertes heladas acaecidas en Alzira.

Segundo proyecto: La ubicación definitiva (1955-1957)

En la Junta Directiva de 5 de mayo de 1955, el nuevo Hermano Mayor, José Mengual Peris, informa de la realización de gestiones con el Arcipreste para la construcción de una Capilla, diciendo que tiene un proyecto de fácil realización y modesto.

Se convoca una Junta General Extraordinaria para el día 15 del mismo mes, en la que se informa del acuerdo con el Reverendo Arcipreste por el cual el Ecce Homo hará su Capilla en la parte izquierda del altar de Santa Catlina, entre el altar y la Capilla dedicada al culto de la Inmaculada. Se presenta un presupuesto de las obras realizado por personal técnico (la cuantía no aparece en el Acta) y la Junta General lo considera asequible a las disponibilidades de la Cofradía. Se facultó a la Junta Directiva a realizar las gestiones para llevarla a cabo, y el anterior Hermano Mayor, Bernardo Andrés Bono, se ofreció a anticipar el efectivo que fuera necesario.

En la Junta General del año siguiente, celebrada el 4 de marzo de 1956, se informa de las gestiones realizadas y se decide que para su inauguración se hará una misa solemne.

Y un año más tarde, en la Junta General de 31 de marzo de 1957 se informa que han quedado completamente terminadas las obras de construcción de la nueva Capilla y altar destinados a guardar y venerar nuestro Paso, y que su coste ya ha sido pagado íntegramente, destacándose un donativo de 500 pts (3€) de Juan Gregori.

Se fija la inauguración para el 19 de mayo, siendo sus padrinos Alfredo Suñer Oliver y Mª Carmen Suñer Picó. En esa misma Junta General el Hermano Mayor José Mengual Peris cesó en su cargo, siendo sustituido por Juan Gregori Gomis. No obstante, se decidió que los actos para la inauguración de la Capilla los organizara la Junta saliente.

Los padrinos aportaron 5.000 pesetas (30€) que se invirtieron en objetos para el ornato del altar. Así se informa en la Junta Directiva de 14 de mayo de 1957, cinco días antes de la inauguración, reunión en la que también se informa de un donativo de telas para el revestimiento del altar efectuado por Papensa, y un donativo de Juan Vidal Poveda de unas puertas de madera para la Capilla

Cinco Hermanos Mayores en 11 años (1955-1966)

Como se ha mencionado, el primer Hermano Mayor tras la reorganización de la Cofradía después de la guerra civil, Cándido Ribes Pallardo, ostentó el cargo nueve años, entre 1942 y 1951. El siguiente Hermano Mayor, Bernardo Andrés Bono, mantuvo el cargo 4 años (1951-1955). Tras éste, se sucedieron 5 Hermanos Mayores de menor duración en el cargo:

- José Mengual Peris, dos años (1955-1957)
- Juan Gregori Gomis, dos años (1957-1959)
- Juan Mirri Osca, dos años (1959-1961)
- Eduardo Vicente Bono Montalvá, tres años (1961-1964)
- Francisco Martínez Morris, dos años (1964-1966)

El Paso deja de procesionar a hombros (1962)

En la Junta General de 8 de marzo de 1959 aparece la primera mención a la posibilidad de dotar de ruedas al Paso. La propuesta fue de José Mengual Peris, siendo la motivación el notable dispendio que suponían los costaleros. No obstante, la propuesta quedó en estudio.

Tres años después, en la Junta General de 8 de abril de 1962, siendo Hermano Mayor Eduardo Vicente Bono Montalvá, se comunica que se ha procedido a la "mecanización" del Paso para procesionar, adquiriendo un "artilugio" valorado en 15.000 pesetas (90€). También se habían adquirido telas para adornarlo.

Unos meses después, se tuvo que convocar una Junta General Extraordinaria, que se celebró el 18 de noviembre, para analizar la situación económica, pues se tenía un saldo deudor de 17.100 pesetas (103€), exactamente lo que había costado el "carro", las telas y la electrificación. De ellas, se debían 5.500 pesetas del carro (33€), 10.000 pesetas (60€) de un crédito con el Banco Vizaya, y 1.600 pesetas (10€) anticipadas por el Hermano Tesorero, Fernando Gómez Bonora. Como los gastos e ingresos ordinarios estaban compensados, no se podía generar un remanente para pagar la deuda, por lo que se decidió una derrama de 150 pesetas (0,90€) por cofrade. Como se trataba de una Junta Extraordinaria y no estaba presente la mayoría absoluta de cofrades se tuvo que celebrar otra Junta Extraordinaria siete días después (25 de noviembre) para ratificarlo (según el art. 11º del Reglamento vigente). Se acordó igualmente enviar un saluda a los cofrades comunicándoles la justificada necesidad de la derrama. Un año después, en la Junta General de 24 de marzo de 1963, se informa que el préstamo con el Banco Vizcaya ya ha sido cancelado.

Ampliación de la Capilla (1965-1968)

La Junta Directiva de 19 de enero de 1965, siendo Hermano Mayor Francisco Martínez Morris, acuerda solicitar permiso al Arcipreste para ensanchar la parte de atrás de la Capilla para poder colocar también la peana y carroza.

Un año después, la Junta General de 27 de marzo de 1966, tras elegir como Hermano Mayor a Emilio Esparza Vila, faculta a los cofrades José Mengual, Juan Gregori y Ricardo Fluixá para estudiar el proyecto y llevar a efecto las obras de la ampliacion de la Capilla. Se autoriza, además, una derrama de hasta 125 pesetas por Cofrade para sufragarlas.

No hay más noticias de estas obras hasta que en la Junta General Extraordinaria de 4 de abril de 1968 José Mengual Peris recuerda que se pidió permiso al Sr. Arcipreste para rebajar el piso de la Capilla del Ecce Homo donde se guarda la custodia e imágenes para poder guardar también la carroza y resguardarla de la intemperie. Este cofrade se ofreció para solicitar presupueto de las obras y puso a disposición de la Cofradía un local de su propiedad para depositar las imágenes y su custodia hasta finalizar las obras.

La Junta General Extrarodinaria de 8 de mayo de 1968 aprobó el presupuesto para la realización de las obras de la Capilla consistentes en rebajar el piso de la misma a nivel de tierra para poder guardar también la carroza. El presupuesto ascendía a 13.156 pesetas (79€): 7.670 pesetas de albañilería y 5.486 pesetas de cerrajero. Al no disponer de dinero en caja, se libró una letra renovable en el Banco Español de Crédito.

Emilio Esparza Vila, Hermano Mayor (1966)

En la Junta General de 27 de marzo de 1966 fue elegido Hermano Mahyor Emilio Esparza Vila. Ostenta el cargo al menos hasta que en 1969 se interrumpe el Tomo 2º de Actas, empezando el periodo de vacío documental hasta 1981.

En los 3 años de Emilio Esparza como Hermano Mayor de los que hay documentación destaca la finalización de las obras de ampliación de la Capilla del Ecce Homo en la Iglesia de Santa Catalina.

Sección penitencial (1967)

Un antecedente de las actuales "secciones penitenciales" con las que cuentan algunas Hermandades y Cofradias, la encontramos en el Ecce Homo en el año 1967.

La Junta General Extraordinaria de 5 de marzo de 1967 aprobó, a propuesta del cofrade Juan Mengual Peris, organizar la Cofradía en la procesión del Santo Entierro distribuyéndola en tres sectores:

1º) Hermanos Cofrades vestidos de particular; sin linterna; acompañando a niños; y los que desearan obsequiar o tirar peladillas.

2º) Cofrades con vesta, linterna y marcando el paso (si algún cofrade que procesionara en este sector, en algún tramo de la procesión deseara obsequiar peladillas, previamente tendrían que pasar al primer sector, poniéndolo en conocimiento del hermano celador)

3º) El Paso del Ecce-Homo y la representación de la Cofradía.

El propio proponente, Juan Mengual, se ofreció como celador del segundo sector. Se notificó esta disposición a todos los cofrades mediante el envío de una circular.

Evolución de las cuotas en el periodo (1942-1969)

La primera Junta Directiva tras la reorganización de la Cofradía después de la Guerra Civil, con Cándido Ribes Pallardó fija tres tipos de cuota: de primera, 25 pesetas (0,15€); de segunda, 15 pesetas (0,09€); de tercera, 5 pesetas (0,03€). A cada cofrade se le asignaba una de estas cuotas según su "*pública disponibilidad económica*".

La Junta General Extraordinaria de 1 de marzo de 1948 acuerda fijar una cuota única de 25 pesetas (0,15€) por cofrade .

La Junta General Extraordinaria de 28 de abril de 1949 desglosa por primera vez adultos de menores, con una cuota de 3 pesetas/mes por adulto y 2 pesetas/mes por menor, o lo que es lo mismo 36 pesetas (0,22€) por año y adulto, y 24 pesetas (0,14€) por año y niño.

Un año después, la Junta General de 26 de febrero de 1950, decide establecer la cuota de 36 pts/año para todos. Fue esta la cuarto y último sistema de cuotas establecido en la etapa de Cándido Ribes Pallardó.

Al año siguiente, la Junta General Extraordinaria de 11 de marzo de 1951, en la que fue nombrado Hermano Mayor Bernardo Andrés Bono, decidió mantener la cuota de 36 pesetas/año por cofrade.

La Directiva de Bernardo Andrés aprobó en su reunión de 9 de julio de 1952 una cuota de entrada a nuevos cofrades de 100 pesetas (0,60€). Ese acuerdo se ratificó en la reunión de 29 de abril de 1953, matizando que el pago se podría realizar en cuatro plazos de 25 pesetas cada uno, y que los hijos de cofrades podían ingresar en la Cofradía exentos de esta cuota de ingreso. Dos años después, la Junta General Extraordinaria de 15 de mayo de 1955, suprimió esta cuota de entrada.

En algún momento que no consta en acta alguna se aprueba una subida de la cuota, porque en el acta de la Junta Directiva de 10 de diciembre de 1960 se menciona que la cuota es de 60 pesetas (0,36€). Precisamente se menciona para hacer constar que con esas cuotas no se cubren los gastos y se convoca una Junta General Extrordinaria para tratar y solucionar ese tema. Esa Junta General se celebra el 18 de diciembre de 1960, y se aprueba subir la cuota hasta 120 pesetas (0,72€) y crear la cuota infantil de 15 pesetas (0,09€).

Seis años después, la Junta Directiva reunida el 3 de noviembre de 1966, aprueba subir las cuotas a 150 pesetas (0,90€) por adulto y 30 pesetas (0,18€) por menor. La Junta General Extraordinaria de 4 de abril de 1968 matiza que se considerará adulto a todo cofrade que

supere los 18 años, y los menores tendrán una cuota de 50 pesetas (0,30€)

Y esa es la última constancia de las cuotas en las acta hasta el vacío documental de 1966 a 1981.

Derramas en el periodo (1942-1969)

En este periodo, las derramas o cuotas especiales que constan son:

- 1950: 100 pesetas (0,60€) por cofrade para restaurar la custodia, iluminación, telas y linternas.
- 1951: 100 pesetas (0,60€) por cofrade para la construcción del nuevo Paso
- 1962: 150 pesetas (0,90€) por cofrade para eliminar el déficit ocasionado por la adquisición del "carro" del Paso
- 1966: 125 pesetas por cofrade para las obras de la Capilla

Lotería Nacional

En el año 1949, siendo Hermano Mayor Cándido Ribes Pallardo, se aprobó por primera vez (Junta General Extraordinaria de 28 de abril), a propuesta del cofrade Eduardo Vicente Bono Montalvá, adquirar lotería para vendera y obtener fondos para la Cofradía.

En 1960, siendo Hermano Mayor Juan Mirri Osca, la Junta Directiva decide suprimir la lotería pues resulta gravoso para unos pocos, en beneficio de todos. Esa supresión de la lotería, como se ha mencionado, supuso el aumento de la cuota anual de 60 pesetas a 120 pesetas.

En 1962, siendo Hermano Mayor el cofrade que 13 años antes propuso la introducción de la lotería, Eduardo Vicente Bono Montalvá, y aun teniendo que soportar los gastos extraordinarios de la elaboración del "carro", la Junta General descartó la lotería, optando por una cuota extraordinaria para sanear las cuentas.

Fue en el año 1964, con Francisco Martínez Morris como Hermano Mayor, cuando se volvió otra vez a adquirir Lotería Nacional para venderla con un 20% de farda. Asi consta en el acta de la Junta Directiva de 5 de noviembre.

Los cirios (“la cera”)

1944: Se dará cirios a los cofrades para el traslado previo pago del mismo

1945: La Cofradía pagará la cera del traslado y los cofrades la de la procesión del Santo Entierro

1950: Los cofrades tendrán ccera gratis los dos días

1951: La cera se repartirá a domicilio

1953: A cada cofrade se le dará solo un cirio. Además, se decide impulsar el uso de linternas (faroles) para ahorrar en cera

1954: Se suprime el reparto de cera. Los cofrades que lo deseen se la proveerán por su cuenta.

Las linternas

La primera mención en las actas a las linternas (faroles) es en la Junta General Extraordinaria de 27 de diciembre de 1953, cuando el Hermano Mayor, Bernardo Andrés Bono, pide a los cofrades que asistan a las procesiones con las correspondientes linternas, pues luce más y la cofradía obtiene un ahorro en cera. Además, se facultaba a la Junta Directiva para la adquisición, distribución y venta de linternas a los cofrades.

Por ello, una año después, en la Junta General de 21 de marzo de 1954, el Hermano Mayor informó que se habían adquirido 40 unidades, no mencionándose el proveedor ni el precio. Se habían depositado en casa del Hermano Clavario, donde se podrían recoger previo pago (o bien pagando una parte y firmando un documento en el que se comprometía el pago del resto en un plazo de tiempo determinado).

En la Junta General de 15 de marzo de 1969 se comentó la posibilidad de hacer una nueva linterna, pero se desestimó esta posibilidad, acordando continuar con las tradicionales.

Hora y lugar de celebración de las Juntas

Hasta 1962 las Juntas Generales del Ecce Homo se realizaron en los locales de Acción Católica. Sin embargo, en la Junta General Extraordinaria de 25 de noviembre de 1962 se acuerda realizar las próximas reuniones en el Círculo Alzireño, lo que se ha mantenido hasta el momento.

Hasta 1968 las Juntas Generales se celebraban al mediodía. La Junta General Extraordinaria de 4 de abril de 1968 se convoca por primera vez a las 21 horas. A partir de ese momento se celebran en ese horario (entre las 20h y las 21h).

Misa por los cofrades difuntos

Hasta 1954 la Misa por los cofrades difuntos se realizaba en noviembre. Pero la Directiva reunida el 30 de marzo de 1955 para hacer efectivo el cambio de Hermano Mayor, de Bernardo Andrés Bono a José Mengual Peris, decidió trasladar la celebración de dicha Misa al día de la Junta General: misa a las 9 de la mañana; después desayuno; y después la Junta.

Vacío documental (1969-1981)

El acta de la Junta General de 15 de marzo de 1969, siendo Hermano Mayor Emilio Esparza Vila, es la última que hay transcrita en el Tomo 2º, pese a que quedan hojas en blanco.

No existe constancia de más actas, hasta que se inicia el Tomo 3º con la Asamblea de 25 de marzo de 1981.

Son, por tanto, un total de 12 años de vacío documental.

Segunda parte (1981-2010)

La crisis institucional de 1981

El 25 de marzo de 1981, tras la dimisión irrevocable del entonces Hermano Mayor, Carlos Ramón Oliver, el clavario del ejercicio precedente, Bernardo Andrés Bono, convocó una Asamblea para dar continuidad a la Cofradía.

En tal Asamblea fue elegida la siguiente Directiva provisional

- Hermano Mayor: Bernardo Andrés Bono
- H.Secretario: Emilio Esparza Vila
- H.Contador: José Quiles Bartolomé
- Vocales: Francisco Martínez Morris, Jesús Antonio Muñoz Cerdá, Pedro Vidal Vialcanet
- Vocales juveniles: Juan Carlos Císcar Martínez, Jose Francisco Císcar Martínez, Joaquín Comíns Tello.

La Asamblea acordó conceder el cargo de Hermano Clavario a Rafael Presencia Lliso. También acordó establecer unas cuotas de 1.500 pesetas (9 €) por cofrade adulto y 500 pesetas (3 €) por cofrade juvenil.

La Directiva Provisional acometió las labores conducentes a la celebración de la Semana Santa de 1981, tales como la contratación de costaleros y de la Banda de Música de Albaida para la Procesión del Santo Entierro.

Una vez pasada la Semana Santa, la Directiva Provisional convocó reglamentariamente para el día 18 de mayo de 1981 una Asamblea General Extraordinaria, en la que se redefinió una Junta Directiva adaptada al Reglamento de la Cofradía:

- Hermano Mayor: Bernardo Andrés Bono
- ViceHermano Mayor: Emilio Esparza Vila
- Secretario: José Quiles Bartolomé
- ViceSecretario: reservado para la incorporación de las mujeres
- Tesorero: Francisco Martínez Morris
- Vicetesorero: Pedro Vidal Vialcanet
- Vocal: Jesús Antonio Muñoz Cerdá
- Vocales juveniles (cargo no definido en el Reglamento):
    - Juan Carlos Císcar Martínez
    - Jose Francisco Císcar Martínez
    - Joaquín Comíns Tello.

Esta Directiva perduró hasta marzo de 1985. En marzo de 1983, con la incorporación de las mujeres a la Cofradía, se unió como Vicesecretaria Amaranta Barra y como Vocal Pilar Tello Oro.

Bernardo Andrés permaneció en el cargo de Hermano Mayor hasta 1989. Fue, por tanto, un periodo de 8 años, que sumados a los 4 años en los que fue Hermano Mayor por primera vez (1951-1955), suma un total de 12 años como máximo representante de la Cofradía.

La incorporación de las mujeres (1981-1983)

Desde el momento en que Bernardo Andrés Bono es nombrado Hermano Mayor en 1981, su Junta Directiva se fija como objetivo prioritario incorporar a las mujeres a la Cofradía. Como tal objetivo figura en el acta de la reunión de la Directiva de 9 de abril de 1981. Y la Junta General Extraordinaria de 18 de mayo de 1981 encargó de la incorporación de las mujeres a tres de ellas: Rosa Botella Ahulló, Pilar Tello Oro y Regina Martínez. En esa misma Junta, en la que se nombró Directiva, se dejó vacante el cargo de vicesecretario, reservado para una futura incorporación de una mujer.

En la Directiva de 11 de marzo de 1982 se convoca por primera vez a mujeres para conocer su opinión respecto a algunos temas. Las mujeres convocadas fueron Pilar Tello Oro, Amparo Bono Andrés y Rosa Botella. Se acordó establecer una cuota para las mujeres de 500 pesetas (3 €), igual a la de los cofrades juveniles. El Acta de ese día también refleja la aprobación de un emblema exclusivo para las mujeres, que nunca llegó a utilizarse.

En la Junta General Ordinaria de 1982, Rosa Botella informa que ya se han adherido 30 mujeres.

En la Junta Directiva de 4 de marzo de 1983 se incorporaron como representantes de la sección de mujeres Amaranta Barra y Pilar Tello. La Junta General Ordinaria de 22 de marzo de 1983 confirmó la presencia de estas dos mujeres en la Directiva, nombrando Vicesecretaria a Amarante Barra y Vocal a Pilar Tello.

Desde ese momento, las mujeres han sido parte de la Cofradía, en la que han participado en igualdad de derechos con los hombres.

Sin embargo, según las Actas, no es hasta 1994 cuando el nombramiento de Clavarios incluye tanto al hombre como a la mujer, o sea, son Clavarios el matrimonio.

La restauración del Ecce Homo tras la Pantanada de 1982

En el Acta de la Directiva de 4 de marzo de 1983, menos de 5 meses después de la Pantanada, refleja que el paso está seriamente afectado por la Inundación. Se puso en contacto con Octavio Vicent, hijo de Carmelo Vicent, autor del Ecce Homo , que comunica la imposibilidad de restaurarlo por residir en Madrid. Recomienda a Francisco López, que colaboró con su padre. F.López hace un presupuesto inicial de entre 80.000 y 90.000 pesetas (entre 480 € y 540 €) pero finalmente fueron 110.000 pesetas (661 €)

Por otra parte el carro se limpió y engrasó en Talleres Francisco Ruiz (Acta de la Junta General de 22 de marzo de 1983)

Los nuevos faroles del Paso (1984)

Tras la Pantanada de 1982 se consideró necesario sustituir los cuatro faroles del Paso. Tras estudiar diferentes alternativas, el Hermano Mayor Bernardo Andrés informó a la Junta Directiva, según consta en el Acta de 21 de octubre de 1983, que el fabricante de lámparas para colocar en el Paso de mejor calidad y belleza es "Industrias de Artesanía de Arte Religioso David" sito en la calle Guillem de Castro, 134 de Valencia. Se designa a Amaranta Barra, Pilar Tello y Regina Martínez para que acompañen al Hermano Mayor a elegir modelo, y cerrar el trato con precio y plazo de entrega.

En la Junta Directiva de 2 de marzo de 1984 se informa que la comisión anteriormente mencionada (excepto Pilar Tello) acudió al taller David y escogió los faroles que mejor casaban con el estilo del paso, cerrando el trato por un precio de 160.000 pesetas (960 €), esto es, 40.000 pesetas cada unidad (240 €).

En la Junta General Ordinaria de 30 de marzo de 1984 la Directiva traslada el acuerdo con el taller David. Se ratifica el acuerdo, pese a que la Cofradía en esos momentos contaba con un elevado déficit económico. Igualmente se acordó que para financiar los nuevos faroles se solicitaría a los Hermanos Cofrades una aportación voluntaria.

Siete meses después, en la Directiva de 20 de octubre, se informa que las aportaciones voluntarias ascienden a 38.000 pesetas (228 €), incluyendo un donativo de 10.000 pesetas (60€) del Ilustre Colegio de Abogados de Alzira. Se hacen tres comisiones de personas de la Junta para visitar Cofrades para pedir aportaciones. Estas comisiones debieron ejecutar eficazmente su labor, pues en cinco meses despúes, en el Acta de la Junta Directiva de 8 de marzo de 1985 se informa que

tales aportaciones ya ascienden a 69.000 pesetas (415 €), el 43% del coste de los faroles.

Problemas económicos tras la *Pantanada* (1982-1987)

La inundación del 20 de octubre de 1982, la *Pantanada*, causó una serie de gastos extraordinarios a la Cofradía que llevaron a la misma a varios ejercicios de déficit.

Los principales gastos fueron la restauración de las Imágenes, que realizó Francisco López (antiguo colaborador de Carmelo Vicent) por 110.000 pesetas (661 €) y los cuatro nuevos faroles del Paso, realizados en Industrias de Artesanía de Arte Religioso David, en Valencia capital, por un import de 160.000 pesetas (960 €).

El déficit contable en los cuatro ejercicios de 1982 a 1985 fueron, respectivamente, de 8.500, 3.600, 40.000, y 46.000 pesetas (51€, 22€, 240€ y 276€), lo que sumado llevó a un déficit glogal en 1985 de 98.000 pesetas (589€).

Para paliar el elevado déficit, la Junta Directiva tomó, principalmente, dos medidas:

- No contratar Banda de Música para las procesiones de Semana Santa de los años 1983 a 1986 (en los dos precedentes, 1981 y 1982, se había contratado a la Banda Primitiva Albaidense).
- La Junta General Ordinaria de 30 de marzo de 1984 aprobó la propuesta de la Directiva de solicitar a los Cofrades una aportación voluntaria, que un año después había alcanzado la cifra de 69.000 pesetas (415 €).

Las medidas adoptadas dieron sus frutos, de forma que en 1986 el déficit se había bajado a menos de 7.000 pesetas (42€), y un años después, en 1987, los datos contables ya arrojaban un superávit de 87.000 pesetas (523€).

La riada de 1987

El Acta de la reunión de la Junta Directiva de 31 de octubre de 1987, pocos días después de las inundaciones, informa que el agua no llegó a la Imagen del Ecce Homo que, además, estaba envuelto en plástico como consecuencia de las obras que se estaban realizando en la Iglesia de Santa Catalina. Por el contrario, sí se mojó el carro, pero no llegó a las imágenes de Pilatos y el sirviente. Así, los daños visibles

afectaban al carro y la iluminación, aunque se debía estudiar los posibles daños en las imágenes por la humedad.

La Junta, en su reunión de 19 de diciembre de 1987, aprobó la estimación de daños a consecuencia de la riada para comunicarlo a la Junta de Hermandades y Cofradías para que ésta buscara las posibles vías de subvenciones o ayudas. Los daños fueron:

a) Grietas en las tallas por la humedad, 50.000 pesetas (300 €)
b) Tela de terciopelo del carro: 35.000 pesetas (210 €)
c) Carro, batería, iluminación, asiento conductor: 55.000 pesetas (330€)
d) Local y puerta de hierro: 85.000 pesetas (510€)

Un total de 225.000 pesetas (1.352 €)

Desalojo del antiguo local (1989)

La Cofradía disponía de un local en la Iglesia de Santa Catalina, lindante por detrás de la capilla, donde se guardaba el Paso, las banderas y todo el material de la Cofradía.

En el Acta de la Junta Directiva de 19 de septiembre de 1986 es la primera vez que aparece una referencia a un posible desalojo de dicho local. En concreto, se menciona que el Cura de Santa Catalina ha comunicado que necesita el local para uso parroquial. La Junta es consciente del problema económico que ello nos puede ocasionar. De momento, en caso de tener que abandonar urgentemente el local, varios cofrades han ofrecido soluciones temporales.

No hay nuevas referencias al asunto hasta dos años y medio después. En el Acta de la Junta Directiva de 13 de febrero de 1989 se informa de haber recibido una carta del Cura Párroco de Santa Catalina, el Sr. Piris, pidiendo el desalojo del local por necesitarlo para uso parroquial. La Junta designa a Bernardo Andrés, Emilio Esparza y José Camps (Hermano Mayor, Vicehermano Mayor y Tesorero) para que traten de ver la forma y medios de encontrar una solución posible y aceptable.

En la Junta General Ordinaria de 30 de marzo de 1990 se informa que el Paso ya ha sido retirado definitivamente del local que ocupaba en la Iglesia de Santa Catalina, y trasladado a un nuevo emplazamiento sito en la calle Sarcos, amablemente cedido por el anterior Hermano Mayor Bernardo Andrés Bono, el cual informa que por causas legales extendería contrato de alquiler a la Cofradía por la simbólica cantidad de una peseta diaria.

Salvador Gómez Fontana, Hermano Mayor (1989)

En la Junta General Ordinaria de 24 de febrero de 1989 se sometió la cuestión relativa a la renovación del cargo de Hermano Mayor, que ostentaba Bernardo Andrés Bono, así como del resto de Junta Directiva.

Los reunidos pidieron a los Hermanos Cofrades que ocupaban los cargos que aceptaran una reelección para el siguiente cuatrienio. No obstante, Bernardo Andrés manifestó que por problemas de salud y de edad avanzada no se encontraba físicamente en situación de ser reelegido.

La Junta General, tras una deliberación, acordó por unanimidad nombrar Hermano Mayor a Salvador Gómez Fontana, que se encontraba presente y agradeció a los reunidos la confianza en él depositada, "*prometiendo hacer cuanto fuera posible en beneficio y para el mejor prestigio de la Cofradía, a la que servirá con todo el cariño derivado de sus muchos años de pertenencia a la misma, siguiendo una tradición familiar heredada, que siempre había considerado como un honor y una satisfacción personal*" (palabras textuales recogidas en la correspondiente Acta).

El estandarte (1993)

En la Junta General Ordinaria de 8 de marzo de 1991 el Vicehermano Mayor, Emilio Esparza, mencionó la conveniencia de realizar un estandarte como ya tenían la mayor parte de las Hermandades y Cofradías de la Semana Santa de Alzira. Se aprobo hacer las gestiones oportunas para ello.

Un año después, en la Junta General Ordinaria de 3 de abril de 1992, se informa que el Hermano Mayor Salvador Gómez, junto al Vicehermano Mayor Emilio Esparza y los Vocales Jorge Suñer y Pedro Vidal Bialcanet, acudieron al Convento de las Monjas Clarisas de Xàtiva para informarse de la posibilidad de confeccionar el estandare. A principios de 1992 se concretó la forma y características del estandarte, y la Directiva aprobó su confección. Se acordó un precio de 150.000 pesetas (900€), después de introducir determinadas mejoras en el modelo inicialmente elegido. También se ha encargado la confección del

porta-estandarte. No sabiendo si estaría definitivamente terminado para la Semana Santa de 1992, se acuerda posponer su bendición para 1993.

El 27 de marzo de 1993 tendría lugar la **bención del nuevo Estandarte**, siendo trasladado a las 19:45 horas por sus padrinos Gema y Pablo Sarrió Montes, desde el local donde estaba expuesto en la tienda Rosana, c/Mayor Santa Catalina, nº 11 a la Iglesia Arciprestal de Santa Catalina, en la que a las 20 horas se celebró Santa Misa con motivo de la Bendición del Estandarte y en sufragio de todos los Cofrades difuntos. Finalizada la Misa, el Ilustrísimo y Reverendísimo Vicario Episcopal de la Ribera, Don José Nácher, procedió a la bendicion del Estandarte. Después, el Estandarte fue nuevamente trasladado al local mencionado donde siguió expuesto hasta el Martes Santo. La familia Sarrió-Montés obsequió a los asistentes con un vino de honor, además de realizar un donativo a la Cofradía de 100.000 pesetas (600 €).

El Acta de la Junta General Ordinaria de 5 de abril de 1995 informa de la costrucción de un armario destinado a guardar el estandarte.

Nuevos Estatutos (1993)

En la Junta General Ordinaria de 26 de marzo de 1993 se sometió a aprobación los nuevos Estatutos de la Cofradía que se habían elaborado para adaptarlos a las normas del Derecho Canónico de 1983. La asamblea aprobó los Estatutos y que éstos se remitiesen al Arzobispo para su aprobación, además de seguir con los trámites para ser reconocida como Asociación Pública con fines religiosos.

En ese momento se requeria renovar la Junta Directiva para adaptar su composición y estructura a los nuevos Estatutos. Pero la asamblea decidió, a petición de Rafael Presencia Redal, que toda la Junta continuara un año más para dar continuidad a las actuaciones tendentes a la aprobación definitiva de los Estatutos y la inscripción de la Cofradía como Asociación religiosa. Así, se pospuso la renovación de la Directiva a 1994.

Donación del Ecce Homo de Valerio (1993)

En la Junta General Orinaria de 3 de abril de 1992, el Hermano Mayor, Salvador Gómez, recordó a los asistentes la Imagen del Ecce Homo de 1942, realizada por el escultor Valerio, sufragada por el Cofrade Francisco Gregori Palau. El Hermano Mayor informó que había realizado gestiones con su actual propietario, el médico Ricardo Gregori, para ver si era posible su donación a la Cofradía, y aunque en ese momento todavía no se había alcanzado ningún acuerdo, la donación parecía posible siempre y cuando se encontrara un lugar para que estuviera expuesta al culto. La Junta acordó aceptar la donación si se daba el caso y facultar a la Directiva para realizar las gestiones oportunas para buscar un lugar de culto para la Imagen.

En la Junta General Ordinaria del año siguiente, de fecha 26 de marzo de 1993, se informó que ese mismo día en virtud de Escritura Pública otorgada por el sr. Notario Don Salvador Ausina Sanz, la Familia "Gregori-Peris", representada por Don Ricardo Gregori Peris, efectúa donación a la Cofradía de la Imagen de Jesús en su Paso de la Pasión conocido como Ecce Homo, que Don Francisco Gregori Palau mandó modelar y costeó a sus expensas en el año 1942. El Hermano Mayor, Salvador Gómez Fontana, en nombre y representación de la Cofradía, acepta agradecido la donación y para cumplir la finalidad que motiva este acto, se compromete y obliga a que la Imagen donada sea expuesta a la veneración pública, para lo cual manifiesta haber realizado las pertientes gestiones con la Real Cofradía de Nuestra Señora del Lluch para que sea expuesta en una de las Capillas laterales del Santuario de la Virgen en la Muntanyeta del Salvador. La Cofradía del Lluch organizaría el acto de traslado de la Imagen y entronización, avisando con antelación a la Cofradía del Ecce Homo.

El día 20 de junio de 1993 la imagen fue solemnemente entronizada en el Santuario de la Virgen del Lluch, con asistencia de Ricardo Gregori Peris y su esposa Marisol Izquierdo Oliver.

Rafael Presencia Redal, Hermano Mayor (1994)

En la Asamblea General Ordinaria de 26 de marzo de 1993 se aprobaron los nuevos Estatutos de la Cofradía. Entonces, el Hermano Mayor, Salvador Gómez Fontana, puso de relieve que de conformidad con esos Estatutos procedía a la renovación de la Junta Directiva, adaptando su composición y estructura al mencionado precepto.

Varios cofrades propusieron la reelección de Salvador Gómez por "*la gran eficacia demostrada en el ejercicio de sus funciones, y por su*

enorme dedicación a todo lo que implicase un engrandecimiento de la Cofradía". No obstante, Salvador Gómez insistía en la renovación.

Rafael Presencia manifestó que, teniendo en cuenta el proceso de reestructuración de la Cofradía que implicaba la aprobación de los Estatutos, debía proseguir en el ejercicio de sus funciones el Hermano Mayor y el resto de la Directiva hasta el próximo ejercicio, para obtener la debida continuidad en las actuaciones tendentes a conseguir la aprobación de los indicados Estatutos por la Autoridad Eclesiástica y demás organismos competentes. Así, la Asamblea acordó no aceptar la renuncia de Salvador Gómez ratificando su nombramiento como Hermano Mayor hasta el ejercicio 1994.

Una año después, en la Asamblea General Ordinaria de 25 de marzo de 1994, Salvador Gómez Fontana insistió en la necesidad de renovación del cargo, rogando a la Asamblea que aceptara su renuncia y procediese a la elección de un nuevo Hermano Mayor.

Algunos Cofrades, siguiendo un criterio de incorporar personas jóvenes a la Directiva, propusieron como Hermano Mayor a Ignacio Vidal Catalán, el cual tomó la palabra para indicar que apoyaría y ayudaría a la nueva Junta Directia, incluso incorporándose a ella, pero consideraba que el cargo de Hermano Mayor debía recaer en otra persona, alguien con más experiencia.

Continuadas las deliberaciones, se propuso como Hermano Mayor a Rafael Presencia Redal, quien ante la unanimidad de tal proposición aceptó la designación, siendo nombrado nuevo Hermano Mayor.

El nuevo Hermano Mayor, visiblemente emocionado, solicitó la colaboración de todos los Cofrades para trabajar conjuntamente por el mayor esplendor de la Cofradía.

Resarcimiento por los daños sufridos en la Pantanada (1995)

El 14 de mayo de 1993 la Cofradía se acogió al Convenio Transaccional regulado por el Real Decreto-Ley 4/1993, de 26 de marzo, para resarcimiento por los daños causados en los bienes de la Cofradía por la rotura de la Presa de Tous en 1982, mediante solicitud ante la Delegación del Gobierno en la Comunidad Valenciana. En esa solicitud se evaluaron los daños en 1.000.000 de pesetas (6.000 €) adjuntándose la documentación acreditativa pertinente.

Como era necesario un Acuerdo expreso de la Asamblea de la Cofradía para acogerse a dicho Convenio Transaccional el tema se trató en la

Junta General Ordinaria celebrada el 25 de marzo de 1994, en la que se acordó:

- Solicitar a la Delegación del Gobierno acogerse al Convenio Transaccional para obtener resarcimiento de los daños evaluados en un millón de pesetas (6.000€)
- Autorizar al Hermano Mayor a que ratifique el Acuerdo ante la Delegación del Gobierno
- Autorizar al Hermano Mayor a que, en nombre y representación de la Cofradía, cobre la posible indemnización, si ésta procede
- Otorgar Poder Notarial al Hermano Mayor para que pueda realizar los puntos anteriores, así como firmar cuantos documentos procedan

En la Junta General Ordinaria del año siguiente, celebrada el día 5 de abril de 1995, se informó del cobro, fruto del Convenio Transaccional, de la indemnización de resarcimiento por un valor de 500.000 pesetas (3.000€)

El Ilustre Colegio de Abogados de Alzira, cofrade del Ecce Homo (1999) y Clavario (2000)

En el Acta de la reunión de la Junta Directiva de 21 de octubre de 1983 se menciona haber recibido un donativo de 5.000 pts (30 €) del ICAA como "Hermano Honorario de la Cofradía"[2]. En octubre de 1984 también consta la aportación del ICAA de 10.000 pesetas (60€).

En la Junta General Ordinaria de 3 de abril de 1998 se hace constar la petición del ICAA para ser Clavarios de la Cofradía del Ecce Homo en el año 2000, quedando aprobada dicha petición, como consta en Acta.

Un año después, en la Junta General Ordinaria de 24 de marzo de 1999 se acordó, a petición del Decano del ICAA, D. Antonio Llácer, designar a dicho Colegio como Cofrade del Ecce Homo con todos los derechos y obligaciones, pero se le exime del abono de la cuota anual, sin perjuicio de las ayudas o donativos que pueda conceder si así lo estima. En la misma Junta se ratificó el nombramiento de Clavario para el año 2000 del ICAA, acordándose notificar dicha ratificación al Decanato, e invitar, como todos los años, al Decano al traslado de la Cofradía.

[2] Como se menciona en la Primera Parte, el Ilustre Colegio de Abogados de Alzira fue nombrado Hermano Mayor Honorario en 1951. No obstante, en el Acta de 21 de octubre de 1983 se le menciona como "Hermano Honorario

En la Asamblea General Ordinaria del año 2000, celebrada el 7 de abril, en cumplimiento de los Estatutos, se vuelve a ratificar el nombramiento como Clavario para el ejercicio en curso al ICAA. En dicha Asamblea se informó que tenía pensado asistir el Decano, D. Antonio Yacer, pero le había sido imposible acudir. Sin embargo, se comprometía a acudir al Traslado del Martes Santo y a la Procesión del Santo Entierro del Viernes Santo, acompañado del Decano Honorario, D. Francisco Fayos. También se informó en la citada Asamblea que el ICAA instalaría el Dosel en la C/Hort dels Frares, nº 39, y que al finalizar el mismo se serviría un Vino de Honor en la Sala Torrent.

Restauración del Paso por Amparo Alfonso y José Antonio Espinar (2000).

Desde el año 1996 venía comentándose en cada Asamblea, tal y como reflejan las respectivas Actas, la necesidad de restauración de Paso. En 1997 se informa que un imaginero ha realizado una pequeña restauración de emergencia, pero no presentó presupuesto para realizar una restauración profunda. En 1998 se informa del escaso éxito de los contactos con la Comisión de Arte de la JHC. En 1999 se informa de los contactos con la restauradora Susana Nadal, que examinará el Paso durante su exposición en el Dosel. En la Asamblea General Ordinaria de 7 de abril de 2000 se informa de las diferentes opciones que se habían estudiado:

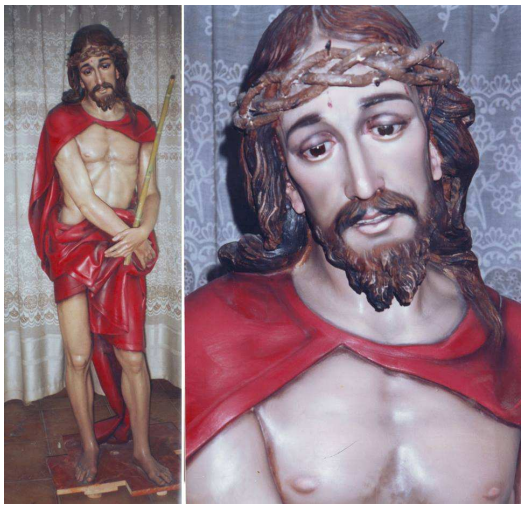
- La mencionada Susana Nadal estudió el Paso, pero no presentó presupuesto alguno.
- Un pintor, el Sr. Goig, emitió un presupuesto muy elevado que, además, solo incluía la pintura de las imágenes, no su restauración.
- Un grupo de restauradores aportó otro presupuesto, muy elevado, de un millón de pesetas (6.000 €).
- Finalmente, la cofrade Amparo Alfonso presupuestó en 700.000 pts. (4.200 €) la restauración de las tres imágenes. La propia cofrade explicó a la Asamblea el proceso: limpiar adecuadamente las imágenes y posteriormente pintarlas en forma adecuada, buscando otorgar a los dorados el tono apropiado a la época, eliminando todas las impurezas de pintura que a lo largo del tiempo han sido utilizadas en las imágenes.

Lógicamente, la Asamblea aprobó el presupuesto de Amparo Alfonso, por las mejores condiciones económicas, por la técnica a emplear tan bien explicada a los asistentes y, especialmente, por el hecho de ser Cofrade.

Por otra parte, la custodia también requería restauración, ya que era antigua, corta y estrecha. Se encargó a D. Gregorio Canet (que había

construido la custodia para el Gremio de Carpinteros de San José) su reparación, así como su ampliación, un poco por delante y por detrás, mediante unos laterales que incorporan una especie de molduras de forma que las telas salgan por debajo de la Custodia y la moldura. Esta moldura es en dorado con fondo rojo, y podría servir para una segunda reparación. La restauración costó 125.000 pesetas (750 €).

En la Asamblea del año siguiente, de 30 de marzo de 2001, se informa que la restauración ha sido un éxito, tanto por la técnica utilizada como la dosis de cariño en la actividad realizada. Tras la restauración se puede comprobar lo bonitas que son las imágenes, con una policromía de alta calidad, y se toma conciencia de las lamentables condiciones de conservación que tenía el Paso. Como ejemplo de la gran tarea realizada, se comenta que la restauración permite apreciar una incipiente barba en Pilatos, indicativo de la Palabra de las Escrituras que indican que el juicio de Jesús tuvo lugar en la madrugada.



La Cofrade y Restauradora Amparo Alfonso indica que ha contado con la colaboración de Jose Antonio Espinar y que el proceso completo se explica detalladamente en la Memoria Técnica que habían elaborado conjuntamente y que se ha entregado a la Cofradía. Indica que la Imagen de Jesús era la que se encontraba en mejor estado, mientas que las otras dos presentaban un estado lamentable.

El Hermano Mayor indicó que también existía un reportaje fotográfico en el que se refleja el estado en el que han quedado las imágenes, y su gran contraste con el estado anterior.

Por último, las recomendaciones de Amparo Alfonso parra la conservación de las figuras de Poncio Pilato y el sirviente (el Cristo se guarda en su hornacina de la Iglesia de Santa Catalina) es dejarlas colocadas en la Custodia (al no pasar por la puerta del garaje donde se guardan, habría que desmontarlas, entrarlas y volver a montarlas) y cubrirlas con sábanas, pero no colocarlas en los estantes.

El Cincuentenario de la Bendición del Paso (2002)

Tal y como se ha narrado anteriormente, el 8 de abril de 1952 se procedió a la Bendición del nuevo Paso del Ecce Homo, obra del imaginero Carmelo Vicent Suría. Así pues, en el año 2002 se celebraba el Cincuentenario de dicha Bendición.

La primera Acta en la que se menciona el tema es en la de la Asamblea General Ordinaria de 7 de abril de 2000, en la que se recuerda el evento a celebrar dos años después, y ya se menciona la posibilidad de que Dª Conchín Bertolín, que fue Madrina de la Bendición en 1952, pudiera tener ilusión de ser Clavaria en el año del Cincuentenario.

En la Asamblea General Ordinaria de 22 de marzo de 2002 se comenta que se había remitido una carta a Dª Conchín Bertolín trasmitiéndole el nombramiento de ella y su esposo, Alejandro Arráez, como Clavarios de la Cofradía para el año 2002 con motivo de la celebración del Cincuentenario de la Bendición del Paso, del que ella fue Madrina (el Acta recoge literalmente la carta remitida), y que el mencionado matrimonio aceptó el nombramiento.

En esa misma Asamblea de 2002 se informó que los Clavarios tendrían el Dosel en la C/ Pintor Parra, nº 37, elaborado por Eduardo Part, y que para la finalización del Traslado habían contratado un Vino de Honor en la Sala Torrent. Igualmente, los Clavarios, llevados de su generosidad y cariño por la Cofradía, y para que fuera especial la celebración del Cincuentenario, donaban a la Cofradía unas telas que rodearían la Custodia del Paso con adornos de pasamanería, además de sufragar una Banda de Música para acompañar el Paso durante la Procesión del Santo Entierro.

Por su parte, para conmemorar el Cincuentenario la Cofradía elaboró unos escuditos o pins con el emblema del Ecce Homo, aprobándose un precio de venta de 5 €.

La Cofradía recibe la Medalla de Honor de la Hermandad Colonia Alzireña en Valencia (2002)

En la Asamblea General Ordinaria de 22 de marzo de 2002 se informa de la recepción de una carta del Presidente de la Hermandad de la Colonia Alzireña en Valencia, Alfonso Navarro Pons, en la que se comunica que la Asamblea de dicha Hermandad, por acuerdo unánime de 26 de febrero de 2002, había resuelto otorgar a la Cofradía del Santísimo Ecce Homo de Alzira la Medalla de Honor conmemorativa del 75 aniversario del la fundación de dicha Hermandad, y que la

imposición de la misma se realizaría en la fiesta solemne que la hermandad celebraría en día 28 de abril de 2002 en la Capilla del Santo Cáliz de la Catedral de Valencia.

Se aprueba que acuda el Hermano Mayor a recibir la Medalla de Honor concedida. En la Asamblea General Ordinaria del año siguiente, del día 11 de abril de 2003, se da cuenta de la asistencia del Hermano Mayor y otros Cofrades al emotivo y agradable acto celebrado en la Capilla del Santo Cáliz en la que se impuso la Medalla a la Cofradía. Después, durante una comida en el Hotel Astoria, se vivieron momentos entrañables en los que se reforzaron los vínculos entre la Colonia Alzireña en Valencia y nuestra Cofradía.

La Semana Santa josefina (2008)

En el año 2008 se dio la circunstancia de coincidir la Semana Santa con la Fiesta Grande de los valencianos, las Fallas. Concretamente, el día 19 de Marzo, festividad de San José, era Miércoles Santo.

Tras arduas negociaciones entre Fallas y Cofradías, entre la Junta Local Fallera y la Junta de Hermandades y Cofradías, con la mediación del Excelentísimo Ayuntamiento, se impuso la cordura, y se pudo alcanzar un consenso que permitió la perfecta celebración de las dos festividades. Los Traslados se adelantaron a la semana anterior. El domingo 16, Domingo de Ramos, se celebró la tradicional procesión coincidiendo con el Día de la Plantà de las fallas. Lunes, Martes y Miércoles Santo se celebraron las Fiestas Falleras y el Jueves y Viernes Santo se continuó con la celebración de la Semana Santa, culminando con la Procesión del Santo Entierro del Viernes Santo, 21 de marzo.

Así, estuvieron los Doseles dos semanas montados, con la curiosidad que supuso tener doseles abiertos al público mientras por la calle desfilaban Comisiones Falleras. Ese año se pudo observar visitantes de doseles vestidos de indumentaria tra dicional valenciana, mientras que otros visitaban los monumentos falleros ataviados con vestas de Hermandades y Cofradías.

No obstante, la coincidencia temporal hizo que muchas Hermandades y Cofradías no pudieran contar con Clavario. Así ocurrió en la Cofradía del Ecce Homo, en la que nadie quiso ostentar el cargo de Hermano Clavario, asumiendo tal función la propia Cofradía. La Cofrade Carmina Núñez ofreció su casa como local para instalar el Dosel, lo que fue aceptado por la Asamblea expresando su agradecimiento a la mencionada Cofrade. Así, el Paso quedaba ubicado en la C/ Colmenar nº1, y fue realizado por Eduardo Part. La Asamblea nombró a la

Cofrade Rosa Mª Quilis encargada de cuanto hiciera referencia a la instalación del Dosel.

El primer dosel al aire libre (2010)

En el año 2010 ningún Hermano Cofrade quiso asumir el cargo de Hermano Clavario. Por eso la propia Cofradía tuvo que asumir esa responsabilidad.

Para el emplazamiento del Dosel se solicitó y se obtuvo autorización del Excelentísimo Ayuntamiento para ubicarlo en el espacio cubierto que existe junto a las Murallas de la ciudad existentes al final de la Plaza del Reino, en el lugar donde se asentaba el antiguo Mercat al Detall, lugar en el que el Arqueólogo Agustín Ferrer y el Cronista Oficial Aureliano Lairón han señalado que existía la antigua Capella de la Sang, en la que tuvo su sede la antigua Cofradía de la Preciosa Sangre de Jesús, origen y fundamento de la actual Cofradía del Ecce Homo.

Sería, así, el primer Dosel al aire libre.

El relevo generacional (2010)

En la Asamblea General Ordinaria de 25 de marzo de 2010 se decidió posponer para una Asamblea Extraordinaria posterior la renovación reglamentaria de los cargos de Vicehermano Mayor, Hermano Secretario y Vicehermano Secretario.

Así, el tema se trató en la Asamblea General Extraordinaria de 14 de octubre de 2010, en la que después de efectuar la oportuna reflexión y teniendo en cuenta la dilatada actuación de la mayoría de los miembros electivos de la Junta Directiva, se estimaba conveniente proceder a la renovación total de dicha Directiva, tanto de los miembros que procedía reglamentariamente renovar, como la renovación voluntaria de los cargos de Hermano Mayor, Hermano Tesorero, Vicehermano Tesorero y Hermano Vocal.

Los miembros de la Directiva entendían que había llegado el momento de que los Cofrades más jóvenes asumieran la responsabilidad de dirigir la Cofradía.

El Cofrade Pedro Vidal Catalán intervino para indicar que aceptaba el posible nombramiento de Hermano Mayor, si así se estimaba oportuno, para configurar junto con otros Cofrades una nueva Directiva.

La Asamblea aceptó la renuncia de los miembros de la Directiva y designaba nuevos miembros:

- Hermano Mayor: Pedro Vidal Catalán
- Vicehermano Mayor: Antonio Gómez Pastor
- Hermano Secretario: Sergio Tudela Chordá
- Vicerhermano Secretario: Fernando Comíns Tello
- Hermano Tesorero: Miguel Ángel Frasquet Núñez
- Vicehermano Tesorero: Ignacio Vidal Catalán
- Hermano Vocal: Pablo Frasquet Núñez

Se había producido el relevo generacional en la dirección de la Cofradía.

Las cuotas (1981-2010)

La Junta Provisional nombrada en 1981 acordó una cuota anual de 1.500 pesetas (9€) por cofrade adulto y de 500 pesetas (3€) por cofrade menor. En marzo de 1982, con la incorporación de las mujeres a la Cofradía, se establece para éstas una cuota anual de 500 pesetas (3€)

Las cuotas se mantienen así hasta 1992, año en el que en la Junta General Ordinaria de 3 de abril, se aprueba incrementarlas de esta manera: caballeros 2000 pesetas (12€), mujeres 1.000 pesetas(6€), y jóvenes y niños 500 pesetas (3€)

En la Junta General Ordinaria de 5 de abril de 1995 se recuerda que la costumbre es que un cofrade pase a cuota de adulto cuando se case.

La siguiente actualización de las cuotas se aprobó en la Junta General Ordinaria de 28 de marzo de 1996, estableciédose las siguientes: niños hasta 18 años, 500 pesetas (3€); de 18 años hasta matrimonio: 1.000 pesetas (6€); señoras, 1.500 pesetas (9€); caballeros, 3.000 pesetas (18€)

Surge un nuevo debate sobre cuotas en la Asamblea General Ordinaria de 2 de abril de 2004 en la que se menciona que un Cofrade pasa a cuota de mayor cuando se casa o cuando pase a estar notoriamente emancipado. Además se crea una cuota de joven, a partir de los 15 años [al parecer se desconocía lo acordado en 1996] que se fija en 10€ No obstante, en el Acta de la Asamblea General Extraordinaria de 9 de noviembre de 2006 se recuerda que las cuotas son: caballeros 20€, mujeres 10€, jóvenes 7€ y niños 5€, y se acuerdan nuevas cuotas: hombres y mujeres 20€; niños y jóvenes hasta 25 años 10€

Derramas (1981-2010)

1984: Derrama voluntaria para los nevos Faroles del Paso
2001: Derrama voluntaria para la restauración del Paso
2010: Cuota extraordinaria por los gastos extras del dosel al aire libre

ANEXO I. Transcripción del acta de 3 de junio de 1942 (Junta Extraordinaria para la reorganización de la Cofradía tras la guerra civil española.

Cofradía del Ecce Homo

Junta extraordinaria.

En la ciudad de Alcira, a 3 de Junio de 1942, reunidos los señores que constan al margen, a los fines que se dirán, bajo la presidencia accidental unánimemente conferida para este acto a Don Carlos Llinares Ariño, con asistencia del señor Don Agustín Casanoves Carbonell, Delegado de la Autoridad y previa autorización del Excmo. Sr. Gobernador Civil de la Provincia; por el seños Llinares se concede la palabra a Don Cándido Ribes Pallardó, quien, poniéndose en pie invitado por la concurrencia, propone ante todo se rece una oración en memoria de los caídos de esta población y especialmente por los que pertenecían a esta Cofradía del Ecce-Homo, como así se hace.

Seguidamente manifiesta: que como saben los señores concurrentes, el motivo de esta reunión es el de reanudar o reavivar el espíritu religioso de esta antigua Cofradía, reorganizando la misma y cooperando con ello al robustecimiento y esplendor de los sentimientos y actos católicos de nuestra Ciudad, cuyas fiestas de Semana Santa ya se celebraban con creciente brillantez, hasta que fueron brutalmente aplastadas, como todo el culto, por el ateismo rojo, que las suspendió y las persiguió sañudamente. Hoy, sin embargo, es un hecho notorio y consolador el que nos ofrece el entusiasmo de todos los sectores sociales y gremiales de Alcira, agrupándose y gestionando por todos los medios que están a su alcance la <ilegible> de tan dignas y piadosas finalidades como las que <ilegible> a las Cofradías, aun a costa de sacrificios pecuniarios que no se escatiman.

No podrá faltar en esta corriente de recuperación de principios y prácticas tradicionales, la aportación de la gloriosa y antigua Cofradía del Ecce Homo, por lo que los señores Don Carlos Llinares Ariño, Don Francisco Gregori Palau y el que está en uso de la palabra, únicos directivos que quedan de la anterior Junta rectora, se han decidido a convocar esta asamblea de cofrades y simpatizantes, a fin de reemprender la marcha de la Cofradía, vigorizándola y haciéndola digna de figurar entre las primeras análogas, contribuyendo a ensalzar el nombre de la Ciudad y la magnificencia de las fiestas religiosas.

A este respecto conviene hacer resaltar que, no obstante la aparente laxitud o pasividad de la vida de la congregación, a consecuencia de las amenazas y actividades del llamado Frente Popular, primero, y revolución marxista, después, ha contenido siempre en sí tal impulso de devoción y de amor al pasado, que en la Semana Santa última y en

la precedente, sin previo acuerdo ni concierto de voluntades, sin fondos colectivos que no existían y sin ayudas ajenas, ha bastado el esfuerzo del cofrade Don Francisco Gregrori Palau, que mandó modelar a su cargo una efigie del Ecce-Homo de tamaño natural, que todos conocemos, y el entusiasmo del también cofrade Don Antonio Escrivá España, que dio impulso a una colecta entre antiguos cofrades y muchos jóvenes tan animosos como él; bastaron –repito- estas aisladas muestras de cariño a nuestro pasado historial de festejos religiosos, para que el desfile de nuestro Paso en la procesión fuera una destacada nota de arte, concurrencia y catolicidad pública, con el favorable comentario que por ello se ha hecho de nuestra hermandad, motivos por los que pide se testimonie a dichos cofrades un sentido voto de gracias, ya que por su personal esfuerzo tan bien han sabido sostener la tradicional costumbre.

Pide, por último, que a fin, no ya solo de continuar dicha tradición, sino, además, de afianzarla en una perpetuidad cada vez más esplendorosa, se constituya una Junta rectora a propuesta de los concurrentes, cuyas nombres se pongan en conocimiento de las Autoridades civil y eclesiástica.

Concedida la palabra al señor Gregori Palau, manifiesta: que si encargó la efigie del Ecce-Homo fue, a más de su antigua devoción a la sagrada figura de Cristo escarnido, por dar satisfacción a tales sentimientos piadosos y en recuerdo de sus dos hijos Caídos por Dios y por la Patria, siendo para él un honor el verla discurrir, emocionado, por las calles de la Ciudad con tan nutrido acompañamiento de devotos, jóvenes y viejos; y que si bien es de su propiedad, está a disposición de la Cofradía, bien para que esta la adquiera por su coste exacto, ora para dejársela cuantas veces lo desee hasta procurarse otra.

Por el señor Escrivá España se dice: que, igual que el señor Gregori, ha prestado do su entusiasmo gestionando los múltiples menesteres que se precisan para lograr la exhibición procesional del Paso, movido por su amor a cuanto significa confesional, tradicional y <ilegible>mente, bastándole considerar para su íntima satisfacción que, si bien cabrá mayor brillantez en los actos públicos realizados en honor de la sagrada efigie, hizo por su parte cuanto le ha sido posible y está dispuesto a hacer cuanto más se le exija, ya que desde este momento anuncia que cumplirá las disposiciones de la Junta que rija la Cofradía, a la que dará cuenta detallada de cuanto recaudó, gastó y queda en su poder de sus actividades en la esfera particular, encaminadas a que el Paso figurara en la procesión de Semana Santa.

En virtud de las anteriores manifestaciones, por unanimidad se acuerda:

1º. Reorganizar la Cofradía del Ecce-Homo, como continuación de la que siempre ha existido.

2º. Expresar un voto de gracias a los señores Don Carlos Llinares Ariño y Don Cándido Ribes Pallardó por amparar con su presencia y cooperación de antiguos cofrades rectores, la continuación de la gloriosa Cofradía; y a los señores Don Francisco Gregori Palau y Don Antonio Escrivá España, por su desinteresada intervención personal, en pro del mantenimiento del espíritu y pública ostentación de la propia Cofradía.

3º. Designar por aclamación y poner en conocimiento de las Autoridades civil y eclesiástica, los señores siguiente para los cargos que también se indican para la Junta cofrade:

Presidente: Don Francisco Alberola Bernia

Vice-Presidente: Don Cándido Ribes Pallardó

Secretario: Don Rodolfo Clari Lloret

Depositario: Don Francisco Gregori Palau

Interventor: Don Antonio Escrivá España

Vocal: Don Carlos Llinares Ariño

Vocal: Don Carlos Enguix Caballero

Acto seguido, y habiendo terminado la finalidad de esta reunión, se levanta la sesión de la que se extiende la correspondiente acta en este libro, la cual es expresión fiel y exacta de todo lo tratado y firman los señores concurrentes en el lugar y fecha ut supra.

ANEXO II. Relación de Hermanos Mayores

Periodo	Hermano Mayor
1942	Francisco Alberola Bernia
1943 - 1951	Cándido Ribes Pallardó
1951 - 1955	Bernardo Andrés Bono
1955 - 1957	José Mengual Peris
1957 - 1959	Juan Gregori Gomis
1959 - 1961	Juan Mirri Osca
1961 - 1964	Eduardo Vicente Bono Montalvá
1964 - 1966	Francisco Martínez Morris
1966 - ¿?	Emilio Esparza Vila
1969 - 1981	*<<Vacío documental>>*
1981 - 1989	Bernardo Andrés Bono
1989 - 1994	Salvador Gómez Fontana
1994 - 2010	Rafael Presencia Redal
2010 -	Pedro Vidal Catalán

Anexo III. Relación de Juntas Directivas

Periodo 1942 – 1969

Junta Provisional 3/6/1942 – 27/5/1943
Presidente: Francisco Alberola Bernia
Vicepresidente: Cándido Ribes Pallardó
Secretario: Rodolfo Clari Lloret
Depositario: Franciso Gregori Palau
Interventor: Antonio Escrivá España
Vocal: Carlos Llinares Ariño
Vocal: Carlos Enguix Caballero

Directiva 27/5/1943 – 28/4/1949
Hermano Mayor: Cádido Ribes Pallardó
Vicehermano Mayor: José María Sales Luis
Hermano Secretario: Antonio Escrivá España
Vicehermano Secretario: Francisco Alberola Galván
Hermano Tesorero: Joaquín Costa Anduj
Vicehermano Tesorero: Francisco Gregori Palau
Hermano vocal: Carlos Llinares Ariño

Directiva 28/4/1949 – 11/3/1951
Hermano Mayor: Cándido Ribes Pallardó
Vicehermano Mayor: José María Sales Luis
Hermano Secretario: Antonio Escrivá España
Vicehermano Secretario: José Sanz Sanz
Hermano Tesorero: Salvador Pla Sifre
Hermano Vocal: Eduardo-Vicente Bono Montalvá
Hermano Vocal: Rafael Presencia Lliso

Directiva 11/3/1951 – 19/5/1952
Hermano Mayor: Bernardo Andrés Bono
Vicehermano Mayor: Manuel Oro López
Hermano Secretario: Rafael Sifre Pla
Vicehermano Secretario: José Sanz Sanz
Hermano Tesorero: Salvador Pla Sifre
Vicehermano Tesorero: Eduardo-Vicente Bono Montalvá
Hermano Vocal: Rafael Presencia Lliso

Directiva 19/5/1952 – 21-3-1954

Hermano Mayor: Bernardo Andrés Bono
Vicehermano Mayor: Manuel Oro López
Hermano Secretario: Rafael Sifre Pla
Vicehermano Secretario: Fernando Gómez Bonora
Hermano Tesorero: Francisco Martínez Morris
Vicehermano Tesorero: Juan Gregori Gomis
Hermano Vocal: Juan Mirri Osca

Directiva 21-3-1954 – 27-2-1955

Hermano Mayor: Bernardo Andrés Bono
Vicehermano Mayor: Manuel Oro López
Hermano Secretario: Rafael Sifre Pla
Vicehermano Secretario: José Llobregat Ferrús
Hermano Tesorero: José Lliso Colomer
Vicehermano Tesorero: José Enguix Costa
Hermano Vocal: Jesús Sánchez Ribera

Directiva 27-2-55 – 31-3-57

Hermano Mayor: José Mengual Peris
Vicehermano Mayor: José Manuel Such Linares
Hermano Secretario: Agustin Pelufo Ausina
Vicehermano Secretario: José Llobregat Ferrús
Hermano Tesorero: José Lliso Colomer
Vicehermano Tesorero: José Enguix Costa
Hermano Vocal: Jesús Sánchez Ribera

Directiva 31-3-57 – 8-3-59

Hermano Mayor: Juan Gregori Gomis
Vicehermano Mayor: Salvador Colomer Enguix
Hermano Secretario: Juan Pellicer Quiles
Vicehermano Secretario: Bernardo Escrivá Bohigues
Hermano Tesorero: Salvador Pla Sifre
Hermano Vocal: Antonio Escrivá Selles

Directiva 8-3-59 – 1-3-61

Hermano Mayor: Juan Mirri Osca
Vicehermano Mayor: Herminio Pérez Gil
Hermano Secretario: Juan Pellicer Quiles
Hermano Tesorero: Tomás Verdú Rodríguez
Hermano Vicetesorero: Salvador Sanchis Coll
Hermano Vocal: Daniel Miguel Álvarez

Directiva 1-3-61 – 16/2/64

Hermano Mayor: Eduardo Vicente Bono Montalvá
Vicehermano Mayor: José Manuel Such Linares
Hermano Secretario: Emilio Andrés Ripoll
ViceHermano Secretario: Enrique España Jarque
Hermano Tesorero: Fernando Gómez Bonora
Vicehermano Tesorero: Ricardo Fluixá Gómez
Hermano Vocal: Adolfo Añon Alonso

Directiva 16/2/64 – 27-3-1966

Hermano Mayor: Francisco Martínez Morris
Vicehermano Mayor: José Sanz Sanz
Hermano Tesorero: José García Llopis
Vicehermano Tesorero: Ricardo Fluixá Gómez
Hermano Secretario: José Enguix Costa
Vicehermano Secretario: Enrique España Jarque
Hermano Vocal: Adolfo Añón Alonso

Directiva 27-3-1966 – 4-4-1968

Hermano Mayor: Emilio Esparza Vila
Vicehermano Mayor: José García Llopis
Hermano Secretario: Miguel Blasco Escrivá
Vicehermano Secretario: Vicente Enguix Carrió
Hermano Tesorero: Carlos Yago Yago
Hermano Vocal: Jorge Lacruz Palau
Hermano Vocal: Ricardo Fluixá Gómez
Hermano Vocal: José Quilez Bartolomé

Directiva 4-4-1968 –

Hermano Mayor: Emilio Esparza Vila
Vicehermano Mayor: Jorge Lacruz Palau
Hermano Secretario: Vicente Enguix Carrió
Hermano Tesorero: Carlos Yago Yago
Hermano Vocal: Ricardo Fluixá Gómez
Hermano Vocal: José Bernardo Llobregat Boquera
Hermano Vocal: Manuel Oro Bono
Hermano Vocal: José Mengual Moll
Hermano Vocal: Leandro Pellicer

Periodo de vacío documental (1969-1981)

Periodo 1981 – 2010

Directiva Provisional Marzo 1981
Hermano Mayor: Bernardo Andrés Bono
Secretario: Emilio Esparza Vila
Contador: José Quiles Bartolomé
Vocales: Francisco Martínez Morris
Jesús Antonio Muñoz Cerdá
Pedro Vidal Vialcanet
Vocales juveniles: Juan Carlos Císcar Martínez
Jose Francisco Císcar Martínez
Joaquín Comíns Tello.

Directiva 18/5/1981-22/3/1985
Hermano Mayor: Bernardo Andrés Bono
ViceHermano Mayor: Emilio Esparza Vila
Secretario: José Quiles Bartolomé
ViceSecretario: Amaranta Barra (desde 22/3/1983)
Tesorero: Francisco Martínez Morris
Vicetesorero: Pedro Vidal Vialcanet
Vocal: Jesús Antonio Muñoz Cerdá
Pilar Tello Oro (desde 22/3/1983)
Vocales juveniles: Juan Carlos Císcar Martínez
Jose Francisco Císcar Martínez
Joaquín Comíns Tello.

Directiva 22/3/1985-24/2/1989
Hermano Mayor: Bernardo Andrés Bono
ViceHermano Mayor: Emilio Esparza Vila
Secretario: Adrián Medina
ViceSecretario: Amaranta Barra
Tesorero: José Camps Cardell
Vicetesorero: Pedro Vidal Vialcanet
Vocal: Bernardo Escrivá Bohigues (representante en JHC)
Pilar Tello Oro
Vocales juveniles: Juan Carlos Císcar Martínez
Jose Francisco Císcar Martínez
Joaquín Comíns Tello
Alejandro Escrivá Esteve (desde 27-3-1987)
Jorge Suñer Bono (desde 27-3-1987)
Eugenio Esparza Botella (desde 27-3-1987)

Directiva 24/2/1989 – 25/3/1994

Hermano Mayor: Salvador Gómez Fontana
Vicehermano Mayor: Emilio Esparza Vila
Hermano Secretario: Hilario Sanchis Pellicer
Hermano Tesorero: José Camps Cardell
Representante JHC: Bernardo Escrivá Bohigues
Vocales:

- Pedro Vidal Bialcanet
- Jorge Suñer Oliver
- Juan Vidal Casterá
- Joaquín Comíns Tello
- Alejandro Escrivá Esteve
- Pedro Vidal Catalán
- Eugenio Esparza Botella

Directiva 25/3/1994 - 22/3/2002

Hermano Mayor: Rafael Presencia Redal
Vicehermano Mayor: Salvador Gómez Fontana
Hermano Secretario: Hilario Sanchis Pellicer
Vicehermano Secretario: Ernesto Aleixandre España
Hermano Tesorero: Manuel Catalán Gómez
Vicehermano Tesorero: Ignacio Vidal Catalán
Hermano vocal: Enrique Esparza Botella
Otros vocales colaboradores:

- Alejandro Escrivá Esteve
- Miguel Vila Castelar
- Jorge Suñer Oliver
- Bernardo Escrivá Bohigues
- Pedro Vidal Bialcanet
- Miguel Ángel Frasqet Núñez

Directiva 22/3/2002 – 24/3/2006

Hermano Mayor: Rafael Presencia Redal
Vicehermano Mayor: Miguel Vila Castellar
Hermano Secretario: Hilario Sanchis Pellicer
Vicehermano Secretario: Amparo Pérez Garrigues
Hermano Tesorero: Manuel Catalán Gómez
Vicehermano Tesorero: Ignacio Vidal Catalán
Hermano Vocal: Enrique Esparza Botella
Delegado Banda de Tambores: Pablo Frasquet Núñez

Directiva 24/3/2006 – 14/10/2010

Hermano Mayor: Rafael Presencia Redal
Vicehermano Mayor: Miguel Presencia Martí
Hermano Secretario: Hilario Sanchis Pellicer
Vicehermano Secretario: Pedro Vidal Catalán
Hermano Tesorero: Manuel Catalán Gómez
Vicehermano Tesorero: Ignacio Vidal Catalán
Hermano vocal: Enrique Esparza Botella, sustituido por Miguel Vila Castellar
Delegado Banda de Tambores: Pablo Frasquet Núñez

Directiva 14/10/2010 – 2014

Hermano Mayor: Pedro Vidal Catalán
Vicehermano Mayor: Toni Gómez Pastor
Hermano Secretario: Sergio Tudela Chordá
Vicehermano Secretario: Fernando Comíns Tello
Hermano Tesorero: Miguel Ángel Frasquet Núñez
Hermano Vicetesorero: Ignacio Vidal Catalán
Hermano Vocal: Pablo Franquet Núñez

Directiva 2014

Hermano Mayor: Pedro Vidal Catalán
Vicehermano Mayor: Toni Gómez Pastor
Hermano Secretario: Sergio Tudela Chordá
Vicehermano Secretario: Fernando Comíns Tello
Hermano Tesorero: Miguel Ángel Frasquet Núñez
Hermano Vicetesorero: Ignacio Vidal Catalán
Hermano Vocal: Sisco Borja Sastre
Hermano Vocal: Ramón Estevan Mínguez
Hermano Vocal: Isidro López Requena
Hermano Vocal: Juan José Vila Fernández

Anexo IV. Relación de Hermanos Clavarios

Periodo 1944-1968

Año	**Hermano(s) Clavario(s)**
1944	Bernardo Montalvá Peris
1945	Bernardo Montalvá Peris
1946	Antonio Escrivá España
1947	*No hay*
1948	Salvador Colomer Enguix
1949	Salvador Colomer Enguis
1950	Manuel Catalán Bayarri
1951	Antonio Perez Frias
1952	Bernardo Andrés Bono
1953	José Moll Sanchis
1954	José Llobregat Ferrús
1955	Juan Mirri Osca
1956	Francisco Martínez Morris
1957	José Mengua Peris
1958	Manuel Oro López
1959	Salvador López Soria
1960	*No consta*
1961	*No consta*
1962	Vicente Eduardo Bono Montalvá
1963	*No consta*
1964	*No consta*
1965	*No consta*
1966	*No consta*
1967	José Coves Just
1968	Bernardo Escrivá Bohigues

Periodo 1980-2014

Año	Hermano(s) Clavario(s)
1980	Bernardo Andrés Bono
1981	Rafael Presencia Lliso
1982	Adrian Medina Gil
1983	Enrique Montalvá Albentosa
1984	José Camps Cardell
1985	Salvador Gómez Fontana
1986	Vicente López Sanchis
1987	Joaquín Comíns Rosell
1988	Emilio Esparza Vila
1989	Bernardo Andrés Bono

1990 Manuel Catalán Gómez
1991 José Carlos Enguix Negueroles
1992 Bernardo Llobregat Boquera
1993 Ernesto Aleixandre España
1994 Rafael Presencia Redal y Mª Antonia Colom Frontera
1995 Hilario Sanchis Pellicer y Rosa Mª Quilis
1996 Miguel Ángel Presencia Martí y Amparo Leal Sifre
1997 José Miguel Vila y Asunción Pellicer
1998 Pedro Vidal Catalán y Belén Lillo
1999 Jorge Adelantado Cuadrado y Mª José Lliso Ferrer
2000 Ilustre Colegio de Abogados de Alzira
2001 La Cofradía
2002 Alejandro Arráez y Conchín Bertolín
2003 José Vila Castelar y Herminia Navarro Martínez
2004 Pablo Pastor Ciurana y Teresa Pellicer Zorita
2005 Miguel Frasquet Barber y Carmina Núñez Barber
2006 Juan José Vila Fernández y Mª Amaparo Ferrer López
2007 José Costa Boquera y Ana Pelufo Fernández
2008 La Cofradía
2009 Ignacio Vidal Catalán y Pilar Vanaclocha Chenoll
2010 La Cofradía
2011 La Cofradía
2012 La Cofradía
2013 Isidro López Requena y Ana Pons Font
2014 Marian Ferrer López, Ana Pons Font,
Pilar Vanaclocha Chenoll y Amparo vidal Catalán

Anexo V. Historia de la Banda de Tambores

Nace la Banda de Tambores (1982)

La Junta Directiva surgida en 1981, con Bernardo Andrés Bono de Hermano Mayor, se fijó como uno de sus principales objetivos (así consta en el acta de la Junta Directiva de 9 de abril de 1981) la organización de una Banda de Tambores.

La mencionada Junta Directiva creó una Comisión, formada por el Hermano Mayor, los vocales juveniles (Juan Carlos Císcar Martínez, José Francisco Císcar Martínez y Joaquín Comíns Tello), y otros jóvenes como Juan Carlos Montalvá Barra, Pedro Vidal Catalán e Ignacio Vidal Catalán, para formar la Banda de Tambores. De todos estos jóvenes, Ignacio fue el único que se incorporó en aquel entonces a la Banda, convirtiéndose en el principal apoyo del Hermano Mayor para formar la Banda. Así, D. Bernardo Andrés le pidió a Ignacio Vidal que consiguiera nuevas incorporaciones ya que conocía a muchos posibles miembros, hijos de cofrades. Con las gestiones de Bernardo Andrés con los padres y de Ignacio Vidal con los hijos se formó la primera Banda de Tambores y Timbales, formada, entre otros, por Salvador Gómez Pastor, Jorge Suñer Bono, Juan José Cebolla, Alfredo Suñer, todos ellos tambores, y tan solo cuatro timbales elegidos, principalmente, por un criterio de tamaño: Bernardo Ramírez Sanjuán, Julio García, Ignacio Vidal y Santi Comes "el Pando".

En el acta de la Junta Directiva de 29 de enero de 1982 consta que ya hay 15 adhesiones a la Banda de Tambores, muchos de ellos ya con tambor de su propiedad. En un principio se había pensado en que la Cofradía pagase los tambores y la tela de la vesta, pero dado que varios de ellos ya tenían tambor y vesta, se decidió que también fueran el resto de padres los que sufragasen el tambor y tela. Sin embargo, como nadie quería pagarse un timbal, se decide que los timbales los pague la Cofradía con un presupuesto de 19.800 pesetas (119 €)

Según se desprenden de las Actas, en aquel año 1982 la Junta Directiva era consciente de que, en caso de salir la Banda de Tambores en el Traslado, podría ahorrarse la banda de música, compensándose los gastos ocasionados por la Banda de Tambores. En la Directiva de marzo de 1982 se informa que ya están ensayando pero todavía no tienen claro si saldrán o no en las procesiones de ese año.

Finalmente, las Actas no aclaran si la Banda desfiló finalmente en 1982 o retrasó su debut hasta 1983.

Participación en el primer Concurso de Bandas de Tambores

En la Directiva de 2 de marzo de 1984 se informa que ese año habrá un Concurso de Bandas de Tambores en el que un Jurado irá puntuando en los Traslados y Procesión del Viernes Santo, acabando el Sábado de Gloria con una Tamborada y entrega de premios.

La Cofradía del Ecce Homo participará en el Concurso, lo que supondrá preparar más a los chicos e incorporar más timbales. La Junta General de ese mes ratifica la decisión de mejorar la Banda. Así, en la Directiva de 20 de octubre de 1984 se informa sobre la compra de 8 tambores.

Los inicios

Durante los dos o tres primeros años la Banda contó con el apoyo de la Banda de Cornetas y Tambores de Alzira, que encabezaba la Procesión del Santo Entierro del Viernes Santo, dirigida por un tal Ximo y con un espectacular caja llamado Poli (de ahí que los ensayos empezaran con la mítica frase "dale Poli"). Posteriormente Poli tuvo que dejar los ensayos por problemas de salud (al parecer, problemas en la vista ocasionados por las vibraciones de la caja) y lo sustituyó otro caja al que apodaron cariñosamente "gordo".

En aquel entonces, los ensayos tenían lugar delante de la desaparecida Discoteca Don Vito, detrás del almacén de Damasa. Los miembros de aquella incipiente Banda recuerdan con nostalgia el SEAT de Don Bernardo hasta los topes de material y de jóvenes, acudiendo a los ensayos y preocupándose de todo.

Cuando finalizó la colaboración de la Banda de Cornetas y Tambores de Alzira (según algunos comentarios, fue por una discrepancia entre Don Bernardo y el tal Ximo sobre la propiedad de algunos tambores), fue Alejandro Escribá, que tocaba la caja de maravilla, quien se encargó de organizar los ensayos, responsabilizándose del bien hacer de la Banda. Alejandro peleó mucho por la Banda y muchos años, pero le resultaba frustrante el ver lo poco que lucían sus esfuerzos, por lo que acabó dejando la Banda.

Durante esta etapa de dirección de Alejandro Escrivá, su hermano Bernardo, un excelente caja, enseñó a la Banda un nuevo toque, siendo la primera vez que éste cambiaba.

Tras la salida de Alejandro, fue Iganacio Vidal el que se encargó durante otros años de organizar los ensayos (que para aquel entonces habían cambiado de ubicación realizándose detrás del Instituto Rey Don Jaime) con lo que ello conlleva: confeccionar listas, llamadas de teléfono, insistencias en los ensayos, viajes cargado de niños, …

Momentos críticos de la Banda de Tambores. El Hermano Mayor, Salvador Gómez, sale en su defensa

Unos años después, la Banda pasa por unos momentos críticos. Así, la Junta General Ordinaria de 30 de marzo de 1990 acuerda observar a la Banda de Tambores durante ese año, y en caso de ver en peligro su continuidad, proceder a contratar para los actos (traslado y procesión) una banda, sea de tambores o de música.

Ante esta situación, la Banda de Tambores cuenta con un inmejorable respaldo, el que le brinda el Hermano Mayor Salvador Gómez Fontana, tal y como se desprende de sus intervenciones en las Juntas Generales de los siguientes tres años, trascritas en las correspondientes Actas:

- En la Junta General Ordinaria de 8 de marzo de 1991 el Hermano Mayor respalda plenamente la Banda de Tambores, explicando su funcionamiento "*con profusión de detalles destacando la gran labor que realizan y el destacado papel que desempeñan en la Cofradía, contribuyendo al mayor realce de todos los desfiles profesionales*". Tras su intervención, la Junta General expresa su sincera felicitación y agradecimiento a la Banda de Tambores por su eficaz trabajo y colaboración.

- En la Junta General Ordinaria del año siguiente, celebrada el día 3 de abril de 1992 el Hermano Mayor volvió a resaltar la labor de la Banda de Tambores, así como la necesidad de apoyarla y tratar de incrementar el número de sus componentes

- Nuevamente en la Junta General Ordinaria del 26 de marzo de 1993 el Hermano Mayor defendió a la Banda de Tambores de la que, según sus palabras, la Cofradia "*debe sentirse orgullosa debiendo resaltarse la dedicación y esfuerzo de los cofrades que la integran*".

De esta manera, la Banda superó la crisis y sobrevivió, pero siguió funcionando con su forma peculiar: sin una clara dirección, escasos ensayos y poca asistencia a los mismos por sus integrantes.

Se crea el cargo de Delegado de la Banda de Tambores (2002)

Debido a esa peculiar idiosincrasia de la Banda, en el año 2002, tal y como figura en el Acta de la Asamblea General Ordinaria de 22 de marzo, el cofrade Ignacio Vidal Catalán propuso que, dado que se observaba una cierta degeneración en el funcionamiento de la Banda de Tambores, se nombrase un Delegado de la misma, que fuera el responsable de su organización y funcionamiento, proponiendo para

ese cargo al Cofrade Pablo Frasquet Núñez, que ya llevaba algunos años dirigiéndola oficiosamente. Tras un debate, centrado fundamentalmente en reconocer la idiosincrasia particular de nuestra Banda de Tambores, se aprobó por unanimidad la propuesta, nombrando a Pablo Fraquet Núñez Delegado de la Banda de Tambores y que éste, bajo tal condición, participase en las reuniones de la Junta Directiva.

Un año después, en la Asamblea General Ordinaria de 11 de abril de 2003, el Hermano Mayor manifestaba que el Delegado de la Banda de Tambores "*ha sabido imprimir un gran impulso a la Banda de Tambores, de tal forma que en la actualidad tocan muy bien y parece una Banda totalmente distinta. El Delegado, junto a otros Cofrades que le han ayudado, han conseguido una gran conjunción de la Banda, que participó en la Tamborada. Han conseguido otorgar una imagen muy distinta a la Banda*".

Escasa participación en los ensayos

Pese a la organización de la Banda por el Delegado, la asistencia de los miembros de la Banda a los ensayos sigue siendo escasa. En la Asamblea de 2004 (de 2 de abril) el Delegado manifestaba que parte de la culpa la tienen los propios padres de los chavales, ya que son los primeros en considerar que sus hijos no necesitan ensayar. En la Asamblea de 2006 el Delegado de la Banda vuelve a informar de la escasa asistencia a los ensayos, cifrándola en un 50% de los miembros, alcanzando sólo en el último ensayo una asistencia del 75%.

Nuevos momentos críticos de la Banda. Nuevamente el Hermano Mayor, Rafael Presencia, sale en su defensa (2007)

Otra vez más, en la Asamblea de 29 de marzo de 2007 el Delegado de la Banda volvió a reconocer la baja asistencia a los ensayos, lo que llevó a un Cofrade, miembro además de la Junta Directiva, a proponer que, dado que se ha ido perdiendo por todos el interés por la Banda y visto que esta situación se repite año tras año, lo mejor sería, para evitar el ridículo, que la Banda dejara de actuar.

El HM le respondió defendiendo a la Banda, señalando la gran labor que ésta ha realizado y realiza, y dijo no tener base moral para imponer que la Banda continúe ni que deje de existir, y que deben ser sus propios integrantes los que decidan si la Banda continúa o no, siendo el deseo personal del Hermano Mayor el que sí continúen.

La Banda decidió continuar y siguen activos en la actualidad. Pero persiste la característica idiosincrasia de la misma.

El principal problema de la Banda es que los miembros más mayores, más o menos, aguantan; de los *peques* siempre hay bastantes y siempre con nuevas incorporaciones; pero la edad intermedia, esa que debería ser el relevo natural de los mayores, tocan uno o dos años y abandonan (novias, estudios, deportes y otras ocupaciones).

Relevo en la Delegación (2009)

A partir del ejercicio 2009 Pablo Frasquet es relevado por Manuel López de la Torre en el cargo de Delegado de la Banda de Tambores.

La Banda en 2010

Actualmente la Banda está nutriéndose de una segunda generación, ya que cuenta con miembros que son hijos de los fundadores. Incluso alguno de esos "pioneros" se han reincorporado para acompañar a sus hijos.

En esta etapa, en la que ya han habido incorporaciones femeninas, los ensayos se realizan en Tullel, y el que tira del carro es Antonio Gómez Pastor, con la colaboración de Sisco.

La Banda cuenta con 23 miembros, 10 tambores y 13 timbales.

Anexo VI. Efemérides

1942-1969

1942. 3 de junio. Asamblea Extraodinaria para reorganizar el Ecce Homo tras la Guerra Civil

1943. 25 de febrero. Asume la Presidencia en funciones Cándido Ribes Pallardó tras el fallecimiento del presidente electo, Francisco Bernia Alberola.

1943. 20 de mayo. Cándido Ribes presenta a su Junta Directiva el boceto y presupuesto de Ballester para una nueva imagen del Ecce-Homo

1943. 27 de mayo. La Junta General elige Hermano Mayor a Cándido Ribes Pallardó.

1943. 27 de mayo. Francisco Gregori Palau cede a la Cofradía la Imagen del Ecce Homo tallada por Valerio

1943. 27 de mayo. Se presenta a la Junta General el presupuesto y boceto de Ballester para una nueva imagen del Ecce Homo, y ésta declina llevarlo a cabo por no hacer dispendios en un momento en el que hay parroquias por reconstruir.

1943. 27 de mayo. La Junta General decide realizar un nuevo Reglamento, pues el anterior se perdió con la Guerra.

1944. 19 febrero. La Junta Directiva aprueba la propuesta de Reglamento.

1944. 27 febrero. La Junta General aprueba el Reglamento, redactado por Cándido Ribes

1944. 27 febrero. Constancia en el acta de una Junta General de la existencia de cofrades con atribuciones como los actuales celadores, que "van arreglando la procesión y tienen autoridad para dar órdenes y llamar la atención"

1945. 5 febrero. El sr. Arzobispo de Valencia, Prudencio Melo Alcalde, informa a la Cofradía del Decreto de Aprobación Canónica del Reglamento.

1945. 27 febrero. Se informa a la Junta Directiva de la aprobación del Reglamento por el Arzobispado.

1945. 1 de marzo. Se informa a la Junta General de la aprobación canónica del Reglamento.

1948. 24 febrero. La Junta General, ante la repetida escasez de asistencia, decide convocar una Junta Extraordinaria para decidir si se continúa o disuelve la Cofradía.

1948. 1 de marzo. La Junta Extraordinaria descarta la posibilidad de disolución

1949. 28 de abril. Se informa a la Junta General del fallecimiento de Francisco Gregori Palau

1951. 11 de marzo. La Junta General elige Hermano Mayor a Bernardo Andrés Bono.

1951. 11 de marzo. La Junta General nombra a Cándido Ribes, Hermano Mayor Honorífico.

1951. 5 de abril. Bernardo Andrés menciona a su Directiva la conveniencia de construir un nuevo Paso e informa que tiene "un buen imaginero"

1951. 8 de abril. La Junta General aprueba la construcción de un nuevo Paso por el escultor Carmelo Vicent .

1951. 1 de noviembre. La Junta General nombra Hermano Mayor Honorario al Ilustre Colegio de Abogados del Partido Judicial de Alzira

1951. 1 de noviembre. Se dio a conocer a la Junta Directiva el presupuesto de Carmelo Vicent para el nuevo paso (78.000 pesetas; 470€) y se exhibió una maqueta.

1952. 16 enero. La Junta Directiva nombra padrinos de la Bención del nuevo Paso a Eugenio Martí Sánchez y a Concepción Bertolín Bono.

1952. 25 febrero. La Junta Directiva es informada de que Vicente Bertolín ha aceptado el nombramiento de su hija Concepción como madrina de la Bención.

1952. 9 marzo. La Junta General considera conveniente poseer una Capilla donde venerar al Ecce Homo, dejando el tema en manos de la Directiva.

1952. 8 abril. Acto de Bendición del nuevo Paso

1952. julio. Se vende la peana del antiguo Paso a la Junta Local de Riego de Alzira

1952. 9 julio. La Junta Directiva propone realizar gestiones para conseguir un presupuesto de habilitación de la antigua Capilla de Ntra. Sra. de la Murta en la Iglesia de Santa Catalina para Capilla del Ecce Homo.

1952. 9 octubre. El cura párroco de Santa Catalina ha aceptado ceder a la Cofradía la antigua Capilla de Ntra. Sra. de la Murta para Capilla del Ecce Homo con la condición de restaurarla. Se decide solicitar presupuesto.

1953. 23 enero. La Junta Directiva acuerda acudir al notario Miguel Alcón para que haga constancia de la lista de cofrades que aportaron donativos para la construcción del Paso, con la cuatía de dicha aportación.

1953. 8 marzo. La Junta General solicita un documento público que relacione los cofrades que hicieron aportaciones para la construcción del Paso y su cuantía. La Directiva se había anticipado.

1953. 8 marzo. Se informa a la Junta General de las gestiones que se están realizando para construir una Capilla en la antigua de Ntra. Sra. de la Murta.

1953. 2 octubre. Se informa a la Junta Directiva del presupuesto para la rehabilitación de la antigua capilla de Ntra. Sra. de la Murta, que asciende a 50.000 pts (300€)

1953. 11 noviembre. La Directiva decide covocar Junta General Extraordinaria para que decida sobre la ejecución o no del proyecto de rehabilitación de la antigua capilla de Ntra. Sra. de la Murta para Capilla del Ecce Homo.

1953. 27 diciembre. La Junta General aprueba la realización de las obras para la restauración de la antigua capilla de Ntra. Sra. de la Murta.

1954. 7 abril. La Junta Directiva acuerda asistir a la Procesión del Domingo de Ramos e invitar a todos los cofrades a asistir.

1954. 21 marzo. La Junta General recuerda la promesa de Carmelo Vicent de confeccionar un pequeño Paso para que esté en casa del Clavario.

1954. 21 marzo. La Junta General decide dejar para más adelante el proyecto de rehabilitación de la antigua capilla de Ntra. Sra. de la Murta, a consecuencia de las recientes heladas sufridas en Alzira.

1954. 29 abril. Se informa a la Junta Directiva que la deuda con Carmelo Vicent ha sido saldada completamente.

1954. 14 julio. La Directiva considera necesario comenzar las obras de restauración de la antigua capilla de Ntra. Sra. de la Murta.

1954. 6 octubre. Se informa en la Junta Directiva que no han comenzado las obras de la antigua capilla de Ntra. Sra. de la Murta por estar ausente el cura párroco.

1955. 27 febrero. Cándido Ribes Pallardó entrega a la Junta General una Historia de la Cofradía con datos que tenía más los que habia podido conseguir, esperando que sea impresa y difundida.

1955. 27 febrero. La Junta General decide abandonar el proyecto de restauración de la antigua capilla de Ntra. Sra. de la Murta, pues es deseo que vuelva a albergar la imagen de la Virgen.

1955. 27 febrero. La Junta General nombra Hermano Mayo a José Mengual Peris

1955. 28 abril. Se hace constar a la Junta Directiva un donativo de Eugenio Martí (1500 pesetas; 9€; el equivalente a 42 cuotas anuales del momento).

1955. 5 mayo. El Hermano Mayor, José Mengual, informa de la realización de gestiones con el arcipreste para la construcción de una Capilla para el Ecce Homo

1955. 15 mayo. Se informa a la Junta General del acuerdo con el arcipreste para que el Ecce Homo tenga una Capilla en la parte izquierda del altar de Santa Catalina (la ubicación actual). La Junta aprobó el presupuesto.

1955. 15 mayo. La Junta General nombra a Eugenio Martí Sanchis Hermano Clavario Honorífico.

1967. 3 marzo. La Junta General nombra Hermano Mayor a Juan Gregori Gomis

1957. 32 marzo. Se informa a la Junta General que han finalizado las obras de construcción de la Capilla del Ecce Homo, y su coste ya ha sido pagado.

1957. 19 mayo. Inauguración de la Capilla, siendo padrinos Alfredo Suñer Oliver y Mª Carmen Suñer Picó.

1958. 16 marzo. En la Junta General, Cándido Ribes recuerda la Historia de la Cofradía que entregó en 1955 y de la que no se ha dado difusión.

1959. 8 de marzo. La Junta General nombra Hermano Mayor a Juan Mirri Osca

1959. 8 de marzo. Primera mención a la posibilidad de dotar de ruedas al Paso.

1960. 27 marzo. En la Junta General, Cándido Ribes recuerda la Historia de la Cofradía que entregó en 1955 y de la que no se ha dado difusión.

1961. 1 marzo. En la Junta General, Cándido Ribes recuerda la Historia de la Cofradía que entregó en 1955 y de la que no se ha dado difusión.

1961. 1 marzo. La Junta General nombre Hermano Mayor a Eduardo Vicente Bono Montalvá.

1962. 8 abril. El Hermano Mahor, Eduardo Vicente Bomo Montalvá, comunica a la Junta General que se había procedido a la "mecanización" del Paso para procesionar, adquiriendo un "artilugio" y telas para adornarlo.

1964. 16 febrero. La Junta General nombra Hermano Mayor a Francisco Martínez Morris

1965. 19 enero. La Junta Directiva acuerda solicitar permiso al Arcipreste para ensanchar la parte de atrás de la Capilla para poder colocar también la peana y la carroza

1966. 27 marzo. La Junta General nombra Hermano Mayor a Emilio Esparza Vila

1966. 27 marzo. La Junta General faculta a los cofrades Juan Gregori, José Mengual y Ricardo Fluixá para llevar a cabo el proyecto de ampliación de la Capilla

1967. 5 de marzo. La Junta General acuerda distribuir los cofrades en la procesión del Santo Entierro en tres sectores: uno para los cofrades vestidos de particular, o acompañado niños o que desearan tirar peladillas; otro para cofrades con vesta, linterna y marcando el paso; y en el tercero el Paso y la representación. Es un antecedente de las "secciones penitenciales".

1968. 8 de mayo. La Junta General aprueba el presupuesto para la realización de las obras de ampliación de la Capilla

1981-2010

1981. 25 marzo. Asamblea Extraordinaria celebrada tras la dimisión irrevocable del Hermano Mayor Carlos Ramón Oliver, convocada por el clavario del ejercicio precedente, Bernardo Andrés Bono, que fue elegido Hermano Mayor provisional

1981. 9 abril. La Junta Directiva fija como objetivo incorporar a las mujeres a la Cofradía

1981. 9 abril. La Junta Directiva fija como objetivo la organización de una Banda de Tambores.

1981. 18 de mayo. Ratificación formal por la Junta General de Bernardo Andrés Bono como Hermano Mayor.

1981. 18 de mayo. La Junta General encarga las tareas conducentes a la incorporación de las mujeres a la Cofradía, a tres de ellas.

1982. Nace la Banda de Tambores

1982. 11 de marzo. La Directiva convoca por primera vez a mujeres para conocer su opinión respecto a diversos temas.

1983. 22 de marzo. La Junta General confirma a dos mujeres en la Directiva, una como Vicesecretaria y otra como Vocal.

1984. Se adquieren los nuevos faroles del Paso en "Industrias de Artesanía de Arte Religioso David", en la Calle Guillem de Castro de Valencia.

1984. La Banda de Tambores participa en el Primer Concurso de Bandas de Tambores

1986. Septiembre. Se menciona por primera vez la posibilidad de desalojo del local que disponía la Cofradía detrás de la Capilla.

1989. Febrero. Se ha recibido carta del Cura Párroco ordenando el desalojo del local tras la Capilla.

1989. 24 febrero. La Junta General nombra Hermano Mayor a Salvador Gómez Fontana

1990. Marzo. Se informa que el Paso ya ha sido retirado del local que tenía la Cofradía detrás de la Capilla del Ecce Homo, y se traslada a un nuevo emplazamiento en la calle Sarcos cedido por el anterior Hermano Mayor Bernardo André Bono.

1992. 3 abril. El Hermano Mayor, Salvador Gómez, anuncia la realización de gestiones para conseguir la donación del Ecce Homo de Valerio por la familia Gregori-Pérez

1992-93. Confección del Estandarte en el Convento de Monjas Clarisas de Xàtiva

1993. 26 marzo. La Junta General aprueba los nuevos Estatutos, elaborados para adaptarlos a la nueva normativa del Derecho Canónico.

1993. 26 marzo. Se otorga Escritura Pública por la cual la familia Gregori-Perez, representada por Don Ricardo Gregori Peris, efectúa donación a la Cofradía de la Imagen del Ecce Homo tallada por Valerio, que mandó modelar y costeó Francisco Gregori Palau

1993. 27 marzo. Bendición del Estandarte, siendo padrinos Gema y Pablo Sarrió Montes

1993. 14 mayo. La Cofradía se acoge al Convenio Transaccional regulado por Real Decreto-Ley 4/1993, para resarcimiento por los daños causados en los bienes de la Cofradía por la rotura de la Presa de Tous.

1993. 20 junio. Entronización de la imagen del Ecce Homo tallada por Valerio en la Capilla del Sagrario del Santuario de la Virgen del Lluch.

1994. Por primera vez se nombra Hermano Clavario no a un hombre, sino a un matrimonio, tanto al hombre como a la mujer.

1994. 25 marzo. La Junta General nombra Hermano Mayor a Rafael Presencia Redal.

1994. 25 marzo. La Junta General ratifica la solicitud de adhesión al Convenio Transaccional para obtener resarcimiento de los daños causados por la rotura de la Presa de Tous.

1995. 5 abril. Se informa a la Junta General del cobro de 500.000 pesetas (3.000€), fruto del Convenio Transaccional, de la indemnización por resarcimiento por los daños causados por la rotura de la Presa de Tous.

1998. 3 abril. En la Junta General se hace constar la petición del Ilustre Colegio de Abogados de Alzira para ser Clavario del Ecce Homo en el año 2000, aprobándose.

1999. 24 marzo. La Junta General acordó, a petición del Decano del Ilustre Colegio de Abogados de Alzira designar a dicho Colegio como cofrade del Ecce Homo a todos los efectos.

2000. 7 abril. La Junta General ratifica el nombramiento de Hermano Clavario para ese año de 2000 al Ilustre Colegio de Abogados de Alzira.

2000. 7 abril. La Junta General aprueba el presupuesto de Amparo Alfonso para la restuarción de las tres imágenes del Paso (700.000 pesetas; 4.200€).

2000. 7 abril. Se menciona por primera vez que en 2002 se ha de celebrar el 50 aniversario de la Bendición del nuevo Paso.

2001. 30 marzo. En la Junta General se informa del éxito de la restauración del Paso realizado por Amparo Alfonso y José Antonio Espinar.

2002. 22 marzo. Se ha remitido carta a Conchín Bertolín (que fue madrina de la Bendición en 1952) comunicándole el nombramiento de ella y de su esposo, Alejandro Arraéz como Clavarios para 2002, y el matromonio ha aceptado.

2002. 22 marzo. Se informa de la recepcion de una carta de la Hermandad Colonia Alzireña en Valencia comunicando el acuerdo de esa Hermandad por e cual otorgaban a la Cofradía del Ecce Homo su Medalla de Honor.

2002. 28 abril. El Hermano Mayor, Rafael Presencia, acompañado de otros cofrades, asistió al acto celebrado en la Capilla del Santo Cáliz de la Catedral de Valencia en el cual se impuso a la Cofradía del Ecce Homo la Medalla de Honor de la Hermandad Colonia Alzireña en Valencia.

2008. Ese año se dio la circunstancia de coincidir la Semana Santa con las Fallas. Concretamente el 19 de marzo, festividad de San José, fue Miércoles Santo.

2010. Para el emplazamiento del Dosel se solicitó y se obtuvo autorización del Ayuntamiento para ubicarlo en el espacio en el que estuvo la Capella de la Sang. Fue, así, el primer dosel al aire libre.

2010. 14 octubre. La Junta General nombra Hermano Mayor a Pedro Vidal Catalán.

Anexo VII.
Imagen digitalizada del Acta de 3 de junio de 1942

Cofradía del Ecce-Homo

Señores concurrentes:
Llinares M.
Ribes (C.)
Gregori (F.)
Sandín (H.)
Bro (M.)
Bono (Em.)
Bono (Ed.)
Pérez (Emilio)
Costa (J.)
Clari (R.)
Clari (F.)
Mayrano (E.)
Hobrigat (J.)
Albenda (Fco.)
Blasco (J.)
Emilio (E.)
Sipe (R.)
Sales (Jo Mª)
Llinares A. (C)
Llinares A (M)
Gisbert (A)
Castillo (V.)
Andrés (B.)
Aledó (J.)
Navarro (A.)
Pelufo (A)
Gómez (E)
Martínez (M)

Junta extraordinaria.

En la Ciudad de Alcira, a 5 de Junio de 1942, reunidos los señores que constan al margen, a los fines que se dirán, bajo la presidencia accidental unánimemente conferida para este acto de don Carlos Llinares Niño, con asistencia del señor Don Agustín Casanovas Carbonell, delegado de la Autoridad y previa autorización del Excmo Sr. Gobernador Civil de la Provincia; por el señor Llinares se concede la palabra a Don Cándido Ribes Pallardó, quien, poniéndose en pié invitado por la concurrencia, propone ante todo se rese una oración en memoria de los caídos de esta población y, especialmente, por los que pertenecieron a esta Cofradía del Ecce-Homo, como así se hace.

Seguidamente manifiesta: Que como saben los señores concurrentes, el motivo de esta reunión es el de reanudar o reavivar el espíritu religioso de esta antigua Cofradía, reorganizando la misma y cooperando con ello al robustecimiento y esplendor de los sentimientos y actos católicos de nuestra Ciudad, cuyas fiestas de Semana Santa ya se celebraban con creciente brillantez, hasta que fueron brutalmente aplastadas, como todo el culto, por el ateísmo rojo, que las suspendió y las perseguió sañudamente. Hoy, sin embargo, es un hecho notorio y consolador el que nos ofrece el entusiasmo de todos los sectores sociales y gremiales de Alcira, agrupándose y gestionando por todos los medios que están a su alcance la satisfacción de tan dignas y piadosas finalidades como las que informan a las Cofradías, aun

Secretario (J-M)
Vocales (C.)
Mondéjar (L).
Escrivá (A)

a costa de sacrificios pecuniarios que no se escatiman.

No podía faltar en este corriente de recuperación de principios y prácticas tradicionales, la aparición de la gloriosa y antigua Cofradía del Ecce-Homo, por lo que los señores Don Carlos Alvarez Mino, Don Francisco Gregori Palau y el que está en el uso de la palabra, únicos directivos que quedan de la anterior Junta rectora, se han decidido a convocar esta asamblea de cofrades y simpatizantes, a fin de reemprender la marcha de la Cofradía, vigorizándola y haciéndola digna de figurar entre las primeras análogas, contribuyendo a enaltecer el nombre de la Ciudad y la magnificencia de sus fiestas religiosas.

A este respecto conviene hacer resaltar que, no obstante la aparente laxitud o pasividad de la vida de la congregación, a consecuencia de las amenazas y actividades del llamado Frente Popular, primero, y revolución marxista, después, ha contenido siempre en sí tal impulso de devoción y de amor al pasado, que en la Semana Santa última y en la precedente, sin previo acuerdo ni concierto de voluntades, sin fondos colectivos que no existían y sin ayudas ajenas, ha bastado el esfuerzo del cofrade Don Francisco Gregori Palau, que mandó modelar a su cargo una efigie del Ecce-Homo, de tamaño natural, que todos conocemos, y el entusiasmo del también cofrade Don Antonio Escrivá Español, que dió impulso a una colecta entre antiguos cofrades y muchos jóvenes tan animosos como él; bastaron - repito - estas aisladas muestras de cariño a nuestro pasado histórico de festejos religiosos, para que el desfile de nuestro Paso en la procesión fuese una destacada nota de ar-

te, concurrencia y catolicidad pública, con el favorable comentario que por ello se ha hecho de nuestra hermandad, motivos por los que pide se testimonie a dichos cofrades un sentido voto de gracias, ya que por su personal esfuerzo tan bien han sabido sostener la tradicional costumbre.

Pide, por último, que a fin, no ya sólo de continuar dicha tradición, sino, además, de afianzarla en una perpetuidad cada vez más esplendorosa, se constituya una Junta rectora a propuesta de los comparecientes, cuyos nombres se pongan en conocimiento de las Autoridades civil y eclesiástica.

Concedida la palabra al señor Gregori Padam, manifiesta: que si encargó la efigie del Ecce-Homo fué, a más de su antigua devoción a la sagrada figura de Cristo escarnecido, por dar satisfacción a tales sentimientos piadosos y en recuerdo de sus dos hijos caídos por Dios y por la Patria, siendo para él un honor el verla discurrir, enaciencado, por las calles de la Ciudad con tan sentido acompañamiento de devotos, jóvenes y viejos; y que si bien es de su propiedad, está a disposición de la Cofradía, bien para que esta la adquiera por su corte costo, ora para dejársela cuantas veces la desee hasta hasta procurarse otra

Por el señor Esriváa España se dice: que, igual que el señor Gregori, ha prestado todo su entusiasmo gestionando los multiples menesteres que se precisan para lograr la exhibición procesional del Paso, movido por su amor a cuanto significa confesional, tradicional y típicamente, bastándole considerar para su íntima satisfacción que, si bien cabe mayor brillantez en los actos públicos realizados en honor de la sagrada efigie, hizo por su parte cuanto le ha sido posible y está dispuesto a hacer cuanto más se le exija, ya que des-

de este momento anuncia que cumplirá las disposiciones de la Junta que rija la Cofradía, a la que dará cuenta detallada de cuanto recaudó, gastó y quede en su poder de sus actividades en la esfera particular, encaminadas a que el Paso figure en la procesión de Semana Santa.

En virtud de las anteriores manifestaciones, por unanimidad se acuerda:

1º. Reorganizar la Cofradía del Ecce-Homo, como continuación de la que siempre ha existido.

2º. Expresar un voto de gracias a los señores Don Carlos Llinares Miñó y Don Cándido Ribes Pallardó, por amparar con su presencia y cooperación de antiguos cofrades rectores, la continuación de la gloriosa Cofradía; y a los señores Don Francisco Gregori Palau y Don Antonio Esrivá España, por su desinteresada intervención personal, en pro del mantenimiento del espíritu y pública ostentación de la propia Cofradía.

3º. Designar por aclamación y poner en conocimiento de las Autoridades civil y eclesiástica, los señores siguientes para los cargos que también se indican para la Junta cofrade:

Presidente: Don Francisco Allende Berria.
Vice-Presidente: Don Cándido Ribes Pallardó.
Secretario: Don Rodolfo Clari Lloret.
Depositario: Don Francisco Gregori Palau.
Interventor: Don Antonio Esrivá España.
Vocal: Don Carlos Llinares Miñó.
Vocal: Don Carlos Enguix Caballero.

Acto seguido, y habiendo terminado la finalidad de esta reunión, se levanta la sesión, de la que se extiende la correspondiente acta en este libro, la cual es expresión fiel y exacta de todo lo tratado y firman los señores con-

cuyentes en el Lugar y fecha ut supra.

Cándido Nibes

Francisco Gregori

Carlos Ximenez

Jesús

Manuel Ximenez

Darío Ximenez

Rafael Pujalt

A. Ennia

Manuel Oro

A. Peluso

Encarlo Marquet

Ricardo

Rodolfo Llano

J. Costa

Antonio Lisbert